

آراء

وإذا طَبَعْتُمْ فاستنروا

باسط طوزي

لا أهم سَهْرُ البهجة التي صبغت بيان وزارة الزراعة الأردنية الذي رَفَّ بشرى تواقع صمقة من الجانب الإسرائيلي، عندما منح المنتجات الزراعية الأردنية «أفضلية» في الأسواق الإسرائيلية خلال سنة الراحة اليهودية (السبتية) الممتدة حتى سبتمبر/ أيلول من العام المقبل. ولولا تَلَيُّلٌ من فلول حياءِ، तरادف البيان مع وصلة رقص لغيفي عبدة مع بقاة من زغاريه مبتذلة.

والحال أن هذا البيان الذي لا يخلو من «وقاحة»، صدم الشارع الأردني الذي اعتاد على التقويم الرسمي المفرط لدى تناول كل ما يتعلّق بالأنشطة الدبلوماسية والتجارية المشتركة مع إسرائيل، سيما لدى زيارات مسؤولين إسرائيليين الأردن، فعلى الإسرائيلي لا تتم تغطية الزيارة إعلامياً على نحو كامل، بل يكفي بأخبار مقتضبة تظهر الاجتماع ذاته وتنتزع منه البروتوكولات الرسمية. كالاستقبال والتوديع والعناق.. أما تجارياً فيصنّف أن تصدر معلومات عن صفقات واتفاقيات مشتركة، اللهم باستثناء، صيغة الغمغما التي قويت، لا تزال، بأخصّ شعبي عارم شعاره «غان العوزُ احتلال»، تبتغي حصة الملاء، أخيراً، التي تتضخّن بين جزء من مياه بحيرة طبريا للاردن، عبر تسيلها في نهر الأردن، فأضيف جاعل جديد مفاده «مياه العوزُ احتلال» (على اقتراض من الغاز غازهزم وإياه مياههم، ذلك أن الأردنيين إنما يشترون غازهم ومياههم اللذين يمتص عليهما إسرائيل).

في كل هذا نكاد لم يكن الأردنيون على أطّال بما يدور خلف كواليس هذه التشابكات الملتصقة من العلاقات الأردنية الإسرائيلية، لأنهم باحتصار ما رأوا على رفضهم التطيع مع الكيان الصهيوني، على الرغم من توقعاتهم بما ثمة كثيراً من جبل الجليل الغامض في مياه هذه العلافة التي لا يبرز منها سوى حدث صاعق من حين إلى آخر، على غرار حادثة مقتل اردنيين على يدي حارس السفارة الإسرائيلية قبل عامين، وعادة ما تمت التورية على هذه الأحداث وكسها بسرعة، لأن الحكومة الأردنية تعرف جيداً تاعياتها في الشارع الكاره كل ما له صلة بإسرائيل.

يمكن القول باختصار، إن الأردن الرسمي كان يتعامل، في ما يخصّ العلاقة مع إسرائيل، على قاعدة «وإنّا طَبَعْتُمْ فاستنروا»، أو هكذا كان يظن الشعب، في ما يشبه اتفاقاً غير معان بين الطرفين، غير إن بيان وزارة الزراعة أخيراً، وثّقه صمقة الملاء، غزراً العاتلة، ويأ أن ثمة خروجاً على الاتفاق غير العطن، وهو ما يدعو إلى التساؤل عن الأسباب خلف إشهار الفضيحة على الملأ، بل والتعقّب بها كأنها إنجاز مهول أو «فتح مبین»، وهنا سرعان ما يستنحضر الشارع الأردني تصريحات مماثلة صادرة عن «مديني التطيع» الذين برّأوا أستانتهم في سرعة الهروءة، وبلغ بهم الأمر حدّ الوقوف العنفي إلى جانب إسرائيل في حربها على غزّة، وتحميل حركة حماس مسؤولية كل ما جرى في العدوان الصهيوني، فهل ساورت الغيرة حكومة الأردن، مثلاً، فنقرت أن تبتزّ «تلاميذ التطيع، لتشرعهم أنها ستظلّ «استنأ»؟

غير أن ما يفتقر القلب في إعلان وزارة الزراعة الأردنية فوق ما ذكرناه، يتمثّل أيضاً بفضيحة «دليل»، قولها الفشل العميق في كل ما له علاقة بالزراعة وإسناد المزارع الأردني، جبال الفقر اللعق التي يضرب مناطق الغوار بمزارعيه، فجاء الإعلان الذي يحمل «البشارة» لدليل إبادةً للسياسات المتخّطة للحكومات الأردنية وفشل مشاريعها التنموية، ما جعلها لتجا إلى إسرائيل لإفغانها زراعيًا، فبدأ البيان كأنه «عرضة تسوّل» من طرف ضعيف إلى طرف قويّ ومهيمن، قادر على أن يتوقّف مزراعوه سنة عن العمل والإنتاج، من دون أن يهتزّ وضعهم الاقتصادي قدر التمهّ.

بينما تمّ تعريض فائض تسليحكسهم وإجازتهم الطويلة من المزارع الأردني الذي يكذّ ويشقى بلا جدوى، وقيل هذا وذلك، كان حربًا بالوزارة العتيدة أن تستمرّج رأي المزارع الأردني، قبل أن توقع مثل هذه الصمقة المثلّة، إن كان يقبل تصدير عرقه وتعبه إلى غير بلد، وكاد أجزء وثائقه أن سيبروّق أوراق الاتفاقيه قبل أن يقرأها، حتّى .. وعلى الوزارة أن تحمد لله إن اكتفى المزارع بتزويق الأوراق فقط.

رلدة جيدر

يحاول محور «المناعة » في لبنان الذي يقوده حزب الله وتزعمه إيران تصوير السيطرة السريعة والواضحة لحركة طالبان على الدولة في أفغانستان، بخلاف التوقعات الأميركية عن قدرة السلطات العسكرية والأفغانستانية التي انقضت الولايات المتحدة للمبارات على تدريبها وتسلّحها على وقف تقدم «طالبان»، بمحابة انتصار أيضاً للحمور الموالي لإيران في لبنان، ودليل قاطع على ضعف معارضيه السياسيين وقيادتهم، وهم الذين يراهنون على الدعم الأميركي في صراعهم السياسي الداخلي ضدّ سيطرة حزب الله وحلفائه على الحياة السياسية في لبنان.

قد تكون هذه المعلومة صحيحة منطقياً تقوم على معادلة أن كل جزئية للأمرين انتصار للحمور الشعبي الراديكالي الذي ارتعاه إيران في المنطقة، سيما وأن محادثات فيينا بين إيران والولايات المتحدة بشأن العودة إلى الاتفاق النووي وصلت إلى مرحلة حاسمة، ولكن من منظور جيو سياسي، من المصالح الواضح وضع انتصار «طالبان» في سياق الأزمة الإيرانية الذي أصبح حرجاً للولايات المتحدة حاضرة في المنطقة لسبب أساسى، وهو، في هذه الحركة في الأساس تتخاضع مع تنظيم القاعدة الذي كان في أساس ولاة تنظيم الدولة الإسلامية (داعش) الذي شذّ حرباً ضارية على نظام بشار الأسد في سورية، وكذا أن يترعّع اتفاق آخري في المنطقة، لولا الحرب التي شنتها الولايات الدولي الذي أقامتة الولايات المتحدة لحاضرة التخفيف والتقليل من العراق وسورية، كفتف، والحال هذه، تعدّ عودة «طالبان» إلى الحكم في أفغانستان، انتصاراً لمحور المناهقة في لبنان؟

يحاول هذا المحور استغلال هزيمة الأميركيين في أفغانستان في خدمة عدة اهداف في أن، منها، إحراج خصومه السياسيين اللبنانيين، من خلال عزعة تقفهم بحليفهم الأميركي، وإظهار أنه لا يمكن الوثوق به وهو يتخلّى عن حلفائه لواجباته الصعبة، وترتكبهم وجدين في المواقف الخطر، والتشديد على أهمية التحالف مع إيران التي لا تتخلّى أبداً عن حلفائها، مهما تغيرت الظروف ومهما كان الشمن، ولكن السور الأميركي في أفغانستان يختلف تماما عنه في لبنان.

في تنميط غزّة وتناسيها

حيّان جابر

اعتاد سكان قطاع غزة على تسليط الاضواء الاعلامي عليهم، وعلى اوضاع القطاع في اثناء الحملات الاجرامية الصهيونية العسكرية التي تتعرضون لها بين الفينة والاخرى، كما حدث في بصعب الخلاص منها على الرغم من محدوديتها، إذ تم ربط القطاع بشكل ثنائي بحركة حماس، وكانها وجهان لمعداة واحدة، وهي صورة نمطية خاطئة للصهونوي، وبعد انهاء على استقرار اوضاعه الاسمية، حيث يعيبر تراجع الاهتمام الاعلامي اضرأ غربيا، نظرا إلى تنوع الاعديءات الصهيونية على القطاع، بل ويظل خضوع قطاع غزة إلى حملة اجرامية عرفها التاريخ الحضري الحديث بحمءه الانسي، وهنا نشبه حركة حماس لاقط القطاع، طعا قد يقول احدهم ان الحركة قد استعادت تحليا بنقحس من فاعلية القيادة النضالية، الامر الذي يتجاهل القمامة المضافة من نضال سكان القطاع، من خلال ربط هذا النضال معفاهم القارومة العسكرية فقط، وتحديدا بمشاطات حركة حماس العسكرية، في تكرار سجع لاسطوانة نفسها التي عرفت في «حماس» وفي «حماس» غزّة في حين يحضون فلسطين كاملة من متخذين من حصار القطاع غير الانساني نموذجاً بغرض سلوطة على الدولة المجردة والمرافق وسكانه بحركة حماس بصورة تلقائية، بغرض تجريب جرائمها المتواصله والمستمرّة على اقطار القطاع، مع الحصار إلى قصف المنازل والمدارس والمنشائي

والشوارع، ما يتسبّب في قتل المدنيين يوميا، نعم يومياً، فتراجع كفاءة القطاع والصخي وقدراته لتتسبب في قتل الفلسطينيين يوميا نتيجة غياب القدرات العلاجية أو محدوديتها، بما يقفل الأطفال والرضع، وهذه بكل تأكيد مسؤولية الإحتلال أولا واخيرا. وثالثا، يكون هذه الصورة الخاطئة هي احد ذرائع قطبي الانقسام الفلسطيني، التي تستخدمها حركتا فتح وحماس ذريعة لتتمسكهم بسلمطة شكلية وهامشية،

كما كشفت استملاعات الراي التي رصدت توجهات سكان قطاع غزة في فترة الاعداء للانتخابات، موضحة مدى تنوع اتحماءت سكان القطاع السياسي ونهجاتهم، بل وكشفت عن حجم تراجع شعبية حركة حماس لاقط القطاع، طعا قد يقول احدهم ان الحركة قد استعادت تحليا بنقحس من فاعلية القيادة النضالية، الامر الذي يتجاهل القمامة المضافة من نضال سكان القطاع، من خلال ربط هذا النضال معفاهم القارومة العسكرية فقط، وتحديدا بمشاطات حركة حماس العسكرية، في تكرار سجع لاسطوانة نفسها التي عرفت في «حماس» وفي «حماس» غزّة في حين يحضون فلسطين كاملة من متخذين من حصار القطاع غير الانساني نموذجاً بغرض سلوطة على الدولة المجردة والمرافق وسكانه بحركة حماس بصورة تلقائية، بغرض تجريب جرائمها المتواصله والمستمرّة على اقطار القطاع، مع الحصار إلى قصف المنازل والمدارس والمنشائي

مع جيش المستوطنين، كما في النماذج

تاريخية، حيث ساهم القطاع ويساهم بفاعلية كبيرة في فحس ممارسات التطهير العرقي الصهيونية على مستوى فلسطين كامله، من متخذين من حصار القطاع غير الانساني نموذجاً بغرض سلوطة على الدولة المجردة والمرافق وسكانه بحركة حماس بصورة تلقائية، بغرض تجريب جرائمها المتواصله والمستمرّة على اقطار القطاع، مع الحصار إلى قصف المنازل والمدارس والمنشائي

متعدّة، فليس من قبيل المصادفة أن ما الأولمبية التي فازت فيها الصين منذ عام 1984 كانت في ست رياضات فقط: تنس الطاولة والجمباز والغوص وكرة الريشة والجمباز ورفع الأثقال أكثر من ثلثي الميداليات الذهبية في مشاهدة أفضل بطلان، وحوالي 70% من وفدها في طوكيو من النساء.

كان رفق الانتقال للسيدات، والذي أصبح رياضة ميدالية في دورة ألعاب سيدني 2000، هدفاً مثاليًا لاستراتيجية الميدالية الذهبية في بكين. هذه الرياضة نادرة تمامًا في الغرب والولايات المتحدة تقريبًا، للفنساء في الغرب يجب أن يتدربن للحصول على الترخيص من أجل التدريب، لكنهن في الصين يحصلن على التدريب بالجان، ولذلك ومع فئات الأرباع المتعدّة، قدّم رفق الانتقال للسيدات أربع ميداليات ذهبية للصين وحدها. بالنسبة للبطلة الوسطى في الصين، لا يهمن أن رفع الأثقال ليس له جاذبية جماهيرية في الصين، أو أن الفتحاح قبل من المراهقة اللائي دخلن النخام بل يكن لديهن أي فكرة عن وجود مثل هذه الرياضة.

ولذلك اشتركت الصين 413 رياضيًا في طوكيو، وهو أكبر عدد منذ أولمبياد بكين في عام 2008، بهدف الوصول إلى قمة استخدمت للولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي الألعاب ميدانا لمعركة الحرب الباردة بالوكالة، لكن هوس بكين الذهب مرتبط بتأسيس جمهورية الصين الشعبية عام 1949، وشأنها عكس قرينها قوة ثورية، من شأنها عكس قرينها البلد، تحديدا بعد ثورة 17 تشرين الأول 2019، أخذ اللبناني يفتش عنّ بلقي عليه اللوم على ما وصل إليه من انهيار، من دون أن يبلفت إلى ذاته، ويقوم بنقد ذاتي ما حدث بها.

بدأت وزارة الصحة العامة اللبنانية معركتها تجاه القرار الصحيعة حتى عام 1984، لكن هذا ما اكده وزير الصحه، حمد الحسين، معنًا انتهاء فترة السماح التي لان منافستها جابون كانت تحمل اسم جمهورية الصين، حتى تم تغيير اسمها جابون إلى تايبيه الصينية، في 1988، فازت الصين بخمس ميداليات ذهبية واثميرة شاملة، بتسوية نظام التتبع الالكتروني، جاء قراره بعد عمليات ضطّ بسببودعات تحزّن فيها الأدوية، التي لاقتصافها بالعميات، تجاوزت عوامات المتحدة لتتصاف قائمة الذهب.

ضاعف المسؤولون الرياضون الصينيون جهودهم، حتى لو كان عدد متزايدين من الاربء من البطلة المتوسطة حتى مستعدين لتسليم أطفالهم إلى الدولة لتهنيتهم رياضيين فواصلت بكين خطتها وبرامجها التنموية في الشتات، كما في التحديد والإبحار وغير ذلك، تم إرسان الأطفال الذين كان في مقدورهم رمي الرصاص على راحة أيديهم في الرماية، تم توجيه فحات الريف اللباني ليرهن ااجحة أربعة لرفع الأثقال، وكهذّا جمحت الصين في الطوق إلى الوصول إلى فوضى عارمة، ناهيك عن احتكارات لمواد الغذائية والسفاهة من سعر دعم من الدولة، لإعادة بيعها بأسعار جشونة بغية كسب الأموال.

لا تتخفى فصول الاحتكارات والتخزين وحرمان اللبناني أخاه اللبناني من أدواته لمارضات الخصوصية، أو من مادة المازوت الكهربياء، أو أي مادة حيائية أخرى، فالصنع والطبع عند المحكّر باتا من دون حدود، وكذا العنيدة في التخزين وافق الحلم الأمريكي أو تجاوزه.



عداء أمريكي وصيني يتنافسان في سباق 100 متر في أولمبياد طوكيو 2021.

(كاتب: سوزي في واشنطن)

معاناة القطاع وسكانه، ونضالاته، وتفصيّل ثانوي لا يرى بالعين المجردة، لصالح مركزية حماس

النضالية الأخرى في باقي أرض فلسطين التاريخية، حيث ساهم القطاع ويساهم بفاعلية كبيرة في فحس ممارسات التطهير العرقي الصهيونية على مستوى فلسطين كامله، من متخذين من حصار القطاع غير الانساني نموذجاً بغرض سلوطة على الدولة المجردة والمرافق وسكانه بحركة حماس بصورة تلقائية، بغرض تجريب جرائمها المتواصله والمستمرّة على اقطار القطاع، مع الحصار إلى قصف المنازل والمدارس والمنشائي

من دون أن ننسي مسيرات العودة وغيرها من النضال النضالية التي تتنقل بحثا عميقا ومنفصلا لحصرها وإبرازها واعنائها وحجمها الذي تستحقه، والتي كان جديدها، قبل بضعة أيام، على حدود قطاع غزة، خلال المسيرات التي انطلقت يوم السبت، 21 أغسطس/ آب الحالي، رفضا لاستمرار الحصار، ويهدف إحياء الذكرى 52 لإحراق المسجد الأقصى.

إذا هناك ربط قسري بين قطاع غزة وشكل نضالي وحيد، هو النضال العسكري، انطلاقًا من سيطرة حركة حماس على القطاع، وانتعاسا لعمق الصراع الفلسطيني، تماما كما يتم ربط العمل العسكري بحركة حماس فقط، على الرغم من مشاركة غالبية فصائل العمل الوطني بهذا الشكل الغمغامي، بما فيها الكتائب التي تتعج حركة فتح داخل القطاع والتي لا تنبض في حين اعتقد أن واجبنا الوطني والإنساني يقتضي نقل صورة النضال الحقيقية، عبر إبراز حجم الإجراء الصهيوني القوي بحقه وحق سكانه أولا، وفي إبراز أهمية النضال الشعبي داخل قطاع غزة ثانيا، وفي دعم جميع أشكال النضال الشعبي داخل قطاع غزة ثالثا، بكل الوسائل الممكنة والمشروعة، فنقيدهم سكان القطاع عن مجمل فعاليات النضال الشعبي الفلسطيني هدف صهيوني بالدرجة الأولى، ولأسف قد يكون هدف القوى الفصائلية المهممة على مجمل المشهد الفلسطيني، وفي مقدمتهم حركة فتح وحماس.

من ذلك كله، تصبح معاناة القطاع

من الضالحة النضالية التي تتنقل بحثا عميقا ومنفصلا لحصرها وإبرازها واعنائها وحجمها الذي تستحقه، والتي كان جديدها، قبل بضعة أيام، على حدود قطاع غزة، خلال المسيرات التي انطلقت يوم السبت، 21 أغسطس/ آب الحالي، رفضا لاستمرار الحصار، ويهدف إحياء الذكرى 52 لإحراق المسجد الأقصى.

إذا هناك ربط قسري بين قطاع غزة وشكل نضالي وحيد، هو النضال العسكري، انطلاقًا من سيطرة حركة حماس على القطاع، وانتعاسا لعمق الصراع الفلسطيني، تماما كما يتم ربط العمل العسكري بحركة حماس فقط، على الرغم من مشاركة غالبية فصائل العمل الوطني بهذا الشكل الغمغامي، بما فيها الكتائب التي تتعج حركة فتح داخل القطاع والتي لا تنبض في حين اعتقد أن واجبنا الوطني والإنساني يقتضي نقل صورة النضال الحقيقية، عبر إبراز حجم الإجراء الصهيوني القوي بحقه وحق سكانه أولا، وفي إبراز أهمية النضال الشعبي داخل قطاع غزة ثانيا، وفي دعم جميع أشكال النضال الشعبي داخل قطاع غزة ثالثا، بكل الوسائل الممكنة والمشروعة، فنقيدهم سكان القطاع عن مجمل فعاليات النضال الشعبي الفلسطيني هدف صهيوني بالدرجة الأولى، ولأسف قد يكون هدف القوى الفصائلية المهممة على مجمل المشهد الفلسطيني، وفي مقدمتهم حركة فتح وحماس.

من ذلك كله، تصبح معاناة القطاع



متعدّة، فليس من قبيل المصادفة أن ما الأولمبية التي فازت فيها الصين منذ عام 1984 كانت في ست رياضات فقط: تنس الطاولة والجمباز والغوص وكرة الريشة والجمباز ورفع الأثقال أكثر من ثلثي الميداليات الذهبية في مشاهدة أفضل بطلان، وحوالي 70% من وفدها في طوكيو من النساء.

كان رفق الانتقال للسيدات، والذي أصبح رياضة ميدالية في دورة ألعاب سيدني 2000، هدفاً مثاليًا لاستراتيجية الميدالية الذهبية في بكين. هذه الرياضة نادرة تمامًا في الغرب والولايات المتحدة تقريبًا، للفنساء في الغرب يجب أن يتدربن للحصول على الترخيص من أجل التدريب، لكنهن في الصين يحصلن على التدريب بالجان، ولذلك ومع فئات الأرباع المتعدّة، قدّم رفق الانتقال للسيدات أربع ميداليات ذهبية للصين وحدها. بالنسبة للبطلة الوسطى في الصين، لا يهمن أن رفع الأثقال ليس له جاذبية جماهيرية في الصين، أو أن الفتحاح قبل من المراهقة اللائي دخلن النخام بل يكن لديهن أي فكرة عن وجود مثل هذه الرياضة.

ولذلك اشتركت الصين 413 رياضيًا في طوكيو، وهو أكبر عدد منذ أولمبياد بكين في عام 2008، بهدف الوصول إلى قمة استخدمت للولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي الألعاب ميدانا لمعركة الحرب الباردة بالوكالة، لكن هوس بكين الذهب مرتبط بتأسيس جمهورية الصين الشعبية عام 1949، وشأنها عكس قرينها قوة ثورية، من شأنها عكس قرينها البلد، تحديدا بعد ثورة 17 تشرين الأول 2019، أخذ اللبناني يفتش عنّ بلقي عليه اللوم على ما وصل إليه من انهيار، من دون أن يبلفت إلى ذاته، ويقوم بنقد ذاتي ما حدث بها.

بدأت وزارة الصحة العامة اللبنانية معركتها تجاه القرار الصحيعة حتى عام 1984، لكن هذا ما اكده وزير الصحه، حمد الحسين، معنًا انتهاء فترة السماح التي لان منافستها جابون كانت تحمل اسم جمهورية الصين، حتى تم تغيير اسمها جابون إلى تايبيه الصينية، في 1988، فازت الصين بخمس ميداليات ذهبية واثميرة شاملة، بتسوية نظام التتبع الالكتروني، جاء قراره بعد عمليات ضطّ بسببودعات تحزّن فيها الأدوية، التي لاقتصافها بالعميات، تجاوزت عوامات المتحدة لتتصاف قائمة الذهب.

ضاعف المسؤولون الرياضون الصينيون جهودهم، حتى لو كان عدد متزايدين من الاربء من البطلة المتوسطة حتى مستعدين لتسليم أطفالهم إلى الدولة لتهنيتهم رياضيين فواصلت بكين خطها وبرامجها التنموية في الشتات، كما في التحديد والإبحار وغير ذلك، تم إرسان الأطفال الذين كان في مقدورهم رمي الرصاص على راحة أيديهم في الرماية، تم توجيه فحات الريف اللباني ليرهن ااجحة أربعة لرفع الأثقال، وكهذّا جمحت الصين في الطوق إلى الوصول إلى فوضى عارمة، ناهيك عن احتكارات لمواد الغذائية والسفاهة من سعر دعم من الدولة، لإعادة بيعها بأسعار جشونة بغية كسب الأموال.

سكانه ونضالات القطاع وسكانه مجزءة تفصيل ثانوي لا يرى بالعين المجردة، لصالح مركزية حركة حماس بالصورة، مركزية يريد منها معارضو الحركة وأعداؤها اعتبارها ذريعة لاستمرار انتهاكاتهم بحق القطاع وسكانه، في حين تريد منها حركة حماس بوابة لولوج نادي اللاعين المحليين والإقليميين، وربما الدوليين، وبالتالي، يدفع القطاع وسكانه ثمن توافق جميع اللاعين والفاعلين من أعداء «حماس» ومعارضيهما إلى مويديها وداعميهما، على تهميش القطاع وسكانه، عبر تخميط صورة مخلوطة عنه، وتناسي قدراته وطاقاته النضالية

والنضالي، يدفع القطاع وسكانه ثمن توافق جميع اللاعين والفاعلين من أعداء «حماس» ومعارضيهما إلى مويديها وداعميهما، على تهميش القطاع وسكانه، عبر تخميط صورة مخلوطة عنه، وتناسي قدراته وطاقاته النضالية

والنضالي، يدفع القطاع وسكانه ثمن توافق جميع اللاعين والفاعلين من أعداء «حماس» ومعارضيهما إلى مويديها وداعميهما، على تهميش القطاع وسكانه، عبر تخميط صورة مخلوطة عنه، وتناسي قدراته وطاقاته النضالية

والنضالي، يدفع القطاع وسكانه ثمن توافق جميع اللاعين والفاعلين من أعداء «حماس» ومعارضيهما إلى مويديها وداعميهما، على تهميش القطاع وسكانه، عبر تخميط صورة مخلوطة عنه، وتناسي قدراته وطاقاته النضالية

والنضالي، يدفع القطاع وسكانه ثمن توافق جميع اللاعين والفاعلين من أعداء «حماس» ومعارضيهما إلى مويديها وداعميهما، على تهميش القطاع وسكانه، عبر تخميط صورة مخلوطة عنه، وتناسي قدراته وطاقاته النضالية

والنضالي، يدفع القطاع وسكانه ثمن توافق جميع اللاعين والفاعلين من أعداء «حماس» ومعارضيهما إلى مويديها وداعميهما، على تهميش القطاع وسكانه، عبر تخميط صورة مخلوطة عنه، وتناسي قدراته وطاقاته النضالية

والنضالي، يدفع القطاع وسكانه ثمن توافق جميع اللاعين والفاعلين من أعداء «حماس» ومعارضيهما إلى مويديها وداعميهما، على تهميش القطاع وسكانه، عبر تخميط صورة مخلوطة عنه، وتناسي قدراته وطاقاته النضالية

والنضالي، يدفع القطاع وسكانه ثمن توافق جميع اللاعين والفاعلين من أعداء «حماس» ومعارضيهما إلى مويديها وداعميهما، على تهميش القطاع وسكانه، عبر تخميط صورة مخلوطة عنه، وتناسي قدراته وطاقاته النضالية

والنضالي، يدفع القطاع وسكانه ثمن توافق جميع اللاعين والفاعلين من أعداء «حماس» ومعارضيهما إلى مويديها وداعميهما، على تهميش القطاع وسكانه، عبر تخميط صورة مخلوطة عنه، وتناسي قدراته وطاقاته النضالية

والنضالي، يدفع القطاع وسكانه ثمن توافق جميع اللاعين والفاعلين من أعداء «حماس» ومعارضيهما إلى مويديها وداعميهما، على تهميش القطاع وسكانه، عبر تخميط صورة مخلوطة عنه، وتناسي قدراته وطاقاته النضالية

والنضالي، يدفع القطاع وسكانه ثمن توافق جميع اللاعين والفاعلين من أعداء «حماس» ومعارضيهما إلى مويديها وداعميهما، على تهميش القطاع وسكانه، عبر تخميط صورة مخلوطة عنه، وتناسي قدراته وطاقاته النضالية

والنضالي، يدفع القطاع وسكانه ثمن توافق جميع اللاعين والفاعلين من أعداء «حماس» ومعارضيهما إلى مويديها وداعميهما، على تهميش القطاع وسكانه، عبر تخميط صورة مخلوطة عنه، وتناسي قدراته وطاقاته النضالية

والنضالي، يدفع القطاع وسكانه ثمن توافق جميع اللاعين والفاعلين من أعداء «حماس» ومعارضيهما إلى مويديها وداعميهما، على تهميش القطاع وسكانه، عبر تخميط صورة مخلوطة عنه، وتناسي قدراته وطاقاته النضالية

ليس قيس سعيد بل من فرعونه

صحت البازي

صحيح أن الخبر هو قيس سعيد، ماذا سيفعل، أو على الأصح ماذا ينوي أن يفعل. بماذا يفكر، وعلى أي مزاج يفهم، وسيأخذ البلاد عليه، معيّل أن الرجل يزري الجميع، ويدعي احتكار الصخ والصواب، وأن في ياله «مؤال» سُدّحت بموجبه التغييرات التي يراها في نظام الانتخابات، وثاليا في الدستور الذي أقسم العين على احترامه، من مسار يحقّقره. صحيح أن ربّ العزّة وحده يدري سقوف الأزمنة الضمرة في قول الرئيس «إلى إشعار آخر» ستبقى عليه إجراءاته وتدابيره الاستثنائية. صحيح أنها كله وكثير غيره، ولكن الموضوع في الحالة التونسية الراضة لم يعد دور سعيد، وإنما الساكتون عما يشقّ فيه ويغرب، وهو يعمل ما يراه في الدستور والبرلمان والحكومة، وفي ما تقع عليه عيناه المهادنون، الملتأنون، المنتقدون بخفر وحياء، الغاضبون بين شهر من إجراءاته، ثم صاروا يطالبونه بالالتزام بالنسار الديمقراطي (عندما ليهذ النكتة)، ثم تفهّموا ما فعل، ولقائل أن يقول إن هذا كلام تقليدي سطر، كأنه تأويلٌ للمثل العائنه، عن الذين فرعونوا القرون، ولكن هذا دقيق، ويوافق الظنّ أن ممتدّة، فالفرعون التونسي لم يصفاف سطحا عليها، نيق، قوية، قوى ديمقراطية حقيقية، تنعصم أمام قصر الرئاسة في قرطاج، أو ارتباط في شارع الحبيب بورقيبة، وتطالب بعزل الرئيس الذي اعتدى على الدستور، وأزدرى المؤسسات، عذرا لهذه النكتة)، ثم تفهّموا ما فعل، ولم يمتنع بالوقوف الديقراطي العمول فيها من أجل ما يقترحه من إصلاح في النظام السياسي اللاتل.

بخبرنا أصدقا، وزملا، في تونس بان مزاج الشارع العام في تونس سياد قيس سعيد، ولا يفتق صاحب هذه الكلمات مقادير البقة في هذا، ولكن حتى إذا صح، لن المشهد لا يتعلّق بفرق كره قدم، لا بتسبّج ناد رياضي، ولا بالتصديق لغل محبوب، إنما يتوقّس نفسها، مستقبليها ورائحتها، قبل أداء التصانيف ومؤشرات غير مطمّنة، والأوضاع المعيشية مقلّقة، سيما في الأطراف، وإنّا جاز الطخ في تعيين المسؤولين عن هذا الحال على من تولوا مواقع المسؤوليات العديدة في الحكومات التي تلت بع ذلك الثورة على علي في مفتتح 2011، وإنّا جاز التمدري في القول إن حركة النهضة مسؤولة بهذا القدر عن بؤس الحال، فلذلك لا يعينان أبدا أن الشخص المهورس بذاته، التعلّام على الجميع، هو خشلة الخالص والإنقاذ، هو صاحب الحلّ المشتهي الذي سيأخذ تونس إلى ما يريد التوانسة ليلهم، لا شاهد ولا دليل من أي نوع يسوق إلى أن قيس سعيد هو الكفاءة الاستثنائية التي ليهيا الرؤية العملية لإنعاش دورة اقتصادية ملحة، ولا لتاطير نظام سياسي يواز بين حريات عريضة في دورة انتقال ديمقراطي وأما، مرض من الدولة في قطاعات الخدمات والصحة والتشغيل، إلخ. لم يمتحننا الرئيس الذي ترشّح لوقعه هذا ضد إرادته، على ما أخبر التونسيين، على ما قال مرّة ببيع الرجل كلاما في كلام، يصلح لكتاب مسرح، ولا يفتع وظائفه في شي،، إلا إذا اعتبرنا أن زجلياته عن الفساد والماسدين المنتزح عن طاعت عملي، نكته بقاف ظاهر، ومرّوخ ربما، في المعب السياسي الفارغ في تونس، ليس من قوى حقيقة، ديمقراطية منظوراً وممارسة، لا ترهن مواقفها بشعوبيات عبرة ومرجّلة، ليس ثمة أي فاعلية لأحد يمكن أن تخرج الخيال، التي يمكث عليها قيس سعيد، وهو يشرخ الدستور كما يريد، وهو يتحرّك تعيينات المناصب الأمتية، من أجل ولات شخصية مضمونة، وما كان بعض التوقع إن الاتحاد التونسي العام للشغل سيكون جدارا قويا أمام سعيد، فالثي تبيّن أن صار من لبنان جابر سعيد نفسه أمام ناقديه القلائل، واليادي أن حركة النهضة متعجبة جدا، تستشعر في نفسها قلة حيلة، وربما لا تستعفا أحوالها التنظيمية

الداخلية على قيادة حركة جماهيرية ميدانية لا تكفيها الطلب من قيس سعيد أن يبرعوا، وإنما أن يرحل.. إن، الأسبب أن نتوقف عن الاستسلام لغواية الكلام والكتابة عن قيس سعيد، من لغواية قرأة الجديد عنه، من قبيل الذي أخبرتنا به في فينواي في «نيويورك تايمز» قبل قرين يومين، وقد كتبت إن هذا الرئيس كان إبان مزاولته التدريس في الجامعة يحدّر الطلاب في أول يوم تدريس، على يتأكد من صمتهم الطبق، وهو الآن لا يستمع إلا للقلّة (ومتهم زوجته).

صحيح أن الخبر هو قيس سعيد، ماذا سيفعل، أو على الأصح ماذا ينوي أن يفعل. بماذا يفكر، وعلى أي مزاج يفهم، وسيأخذ البلاد عليه، معيّل أن الرجل يزري الجميع، ويدعي احتكار الصخ والصواب، وأن في ياله «مؤال» سُدّحت بموجبه التغييرات التي يراها في نظام الانتخابات، وثاليا في الدستور الذي أقسم العين على احترامه، من مسار يحقّقره. صحيح أن ربّ العزّة وحده يدري سقوف الأزمنة الضمرة في قول الرئيس «إلى إشعار آخر» ستبقى عليه إجراءاته وتدابيره الاستثنائية. صحيح أنها كله وكثير غيره، ولكن الموضوع في الحالة التونسية الراضة لم يعد دور سعيد، وإنما الساكتون عما يشقّ فيه ويغرب، وهو يعمل ما يراه في الدستور والبرلمان والحكومة، وفي ما تقع عليه عيناه المهادنون، الملتأنون، المنتقدون بخفر وحياء، الغاضبون بين شهر من إجراءاته، ثم صاروا يطالبونه بالالتزام بالنسار الديمقراطي (عندما ليهذ النكتة)، ثم تفهّموا ما فعل، ولقائل أن يقول إن هذا كلام تقليدي سطر، كأنه تأويلٌ للمثل العائنه، عن الذين فرعونوا القرون، ولكن هذا دقيق، ويوافق الظنّ أن ممتدّة، فالفرعون التونسي لم يصفاف سطحا عليها، نيق، قوية، قوى ديمقراطية حقيقية، تنعصم أمام قصر الرئاسة في قرطاج، أو ارتباط في شارع الحبيب بورقيبة، وتطالب بعزل الرئيس الذي اعتدى على الدستور، وأزدرى المؤسسات، عذرا لهذه النكتة)، ثم تفهّموا ما فعل، ولم يمتنع بالوقوف الديقراطي العمول فيها من أجل ما يقترحه من إصلاح في النظام السياسي اللاتل.

بخبرنا أصدقا، وزملا، في تونس بان مزاج الشارع العام في تونس سياد قيس سعيد، ولا يفتق صاحب هذه الكلمات مقادير البقة في هذا، ولكن حتى إذا صح، لن المشهد لا يتعلّق بفرق كره قدم، لا بتسبّج ناد رياضي، ولا بالتصديق لغل محبوب، إنما يتوقّس نفسها، مستقبليها ورائحتها، قبل أداء التصانيف ومؤشرات غير مطمّنة، والأوضاع المعيشية مقلّقة، سيما في الأطراف، وإنّا جاز الطخ في تعيين المسؤولين عن هذا الحال على من تولوا مواقع المسؤوليات العديدة في الحكومات التي تلت بع ذلك الثورة على علي في مفتتح 2011، وإنّا جاز التمدري في القول إن حركة النهضة مسؤولة بهذا القدر عن بؤس الحال، فلذلك لا يعينان أبدا أن الشخص المهورس بذاته، التعلّام على الجميع، هو خشلة الخالص والإنقاذ، هو صاحب الحلّ المشتهي الذي سيأخذ تونس إلى ما يريد التوانسة ليلهم، لا شاهد ولا دليل من أي نوع يسوق إلى أن قيس سعيد هو الكفاءة الاستثنائية التي ليهيا الرؤية العملية لإنعاش دورة اقتصادية ملحة، ولا لتاطير نظام سياسي يواز بين حريات عريضة في دورة انتقال ديمقراطي وأما، مرض من الدولة في قطاعات الخدمات والصحة والتشغيل، إلخ. لم يمتحننا الرئيس الذي ترشّح لوقعه هذا ضد إرادته، على ما أخبر التونسيين، على ما قال مرّة ببيع الرجل كلاما في كلام، يصلح لكتاب مسرح، ولا يفتع وظائفه في شي،، إلا إذا اعتبرنا أن زجلياته عن الفساد والماسدين المنتزح عن طاعت عملي، نكته بقاف ظاهر، ومرّوخ ربما، في المعب السياسي الفارغ في تونس، ليس من قوى حقيقة، ديمقراطية منظوراً وممارسة، لا ترهن مواقفها بشعوبيات عبرة ومرجّلة، ليس ثمة أي فاعلية لأحد يمكن أن تخرج الخيال، التي يمكث عليها قيس سعيد، وهو يشرخ الدستور كما يريد، وهو يتحرّك تعيينات المناصب الأمتية، من أجل ولات شخصية مضمونة، وما كان بعض التوقع إن الاتحاد التونسي العام للشغل سيكون جدارا قويا أمام سعيد، فالثي تبيّن أن صار من لبنان جابر سعيد نفسه أمام ناقديه القلائل، واليادي أن حركة النهضة متعجبة جدا، تستشعر في نفسها قلة حيلة، وربما لا تستعفا أحوالها التنظيمية

الداخلية على قيادة حركة جماهيرية ميدانية لا تكفيها الطلب من قيس سعيد أن يبرعوا، وإنما أن يرحل.. إن، الأسبب أن نتوقف عن الاستسلام لغواية الكلام والكتابة عن قيس سعيد، من لغواية قرأة الجديد عنه، من قبيل الذي أخبرتنا به في فينواي في «نيويورك تايمز» قبل قرين يومين، وقد كتبت إن هذا الرئيس كان إبان مزاولته التدريس في الجامعة يحدّر الطلاب في أول يوم تدريس، على يتأكد من صمتهم الطبق، وهو الآن لا يستمع إلا للقلّة (ومتهم زوجته).

صحيح أن الخبر هو قيس سعيد، ماذا سيفعل، أو على الأصح ماذا ينوي أن يفعل. بماذا يفكر، وعلى أي مزاج يفهم، وسيأخذ البلاد عليه، معيّل أن الرجل يزري الجميع، ويدعي احتكار الصخ والصواب، وأن في ياله «مؤال» سُدّحت بموجبه التغييرات التي يراها في نظام الانتخابات، وثاليا في الدستور الذي أقسم العين على احترامه، من مسار يحقّقره. صحيح أن ربّ العزّة وحده يدري سقوف الأزمنة الضمرة في قول الرئيس «إلى إشعار آخر» ستبقى عليه إجراءاته وتدابيره الاستثنائية. صحيح أنها كله وكثير غيره، ولكن الموضوع في الحالة التونسية الراضة لم يعد دور سعيد، وإنما الساكتون عما يشقّ فيه ويغرب، وهو يعمل ما يراه في الدستور والبرلمان والحكومة، وفي ما تقع عليه عيناه المهادنون، الملتأنون، المنتقدون بخفر وحياء، الغاضبون بين شهر من إجراءاته، ثم صاروا يطالبونه بالالتزام بالنسار الديمقراطي (عندما ليهذ النكتة)، ثم تفهّموا ما فعل، ولقائل أن يقول إن هذا كلام تقليدي سطر، كأنه تأويلٌ للمثل العائنه، عن الذين فرعونوا القرون، ولكن هذا دقيق، ويوافق الظنّ أن ممتدّة، فالفرعون التونسي لم يصفاف سطحا عليها، نيق، قوية، قوى ديمقراطية حقيقية، تنعصم أمام قصر الرئاسة في قرطاج، أو ارتباط في شارع الحبيب بورقيبة، وتطالب بعزل الرئيس الذي اعتدى على الدستور، وأزدرى المؤسسات، عذرا لهذه النكتة)، ثم تفهّموا ما فعل، ولم يمتنع بالوقوف الديقراطي العمول فيها من أجل ما يقترحه من إصلاح في النظام السياسي اللاتل.

بخبرنا أصدقا، وزملا، في تونس بان مزاج الشارع العام في تونس سياد قيس سعيد، ولا يفتق صاحب هذه الكلمات مقادير البقة في هذا، ولكن حتى إذا صح، لن المشهد لا يتعلّق بفرق كره قدم، لا بتسبّج ناد رياضي، ولا بالتصديق لغل محبوب، إنما يتوقّس نفسها، مستقبليها ورائحتها، قبل أداء التصانيف ومؤشرات غير مطمّنة، والأوضاع المعيشية مقلّقة، سيما في الأطراف، وإنّا جاز الطخ في تعيين المسؤولين عن هذا الحال على من تولوا مواقع المسؤوليات العديدة في الحكومات التي تلت بع ذلك الثورة على علي في مفتتح 2011، وإنّا جاز التمدري في القول إن حركة النهضة مسؤولة بهذا القدر عن بؤس الحال، فلذلك لا يعينان أبدا أن الشخص المهورس بذاته، التعلّام على الجميع، هو خشلة الخالص والإنقاذ، هو صاحب الحلّ المشتهي الذي سيأخذ تونس إلى ما يريد التوانسة ليلهم، لا شاهد ولا دليل من أي نوع يسوق إلى أن قيس سعيد هو الكفاءة الاستثنائية التي ليهيا الرؤية العملية لإنعاش دورة اقتصادية ملحة، ولا لتاطير نظام سياسي يواز بين حريات عريضة في دورة انتقال ديمقراطي وأما، مرض من الدولة في قطاعات الخدمات والصحة والتشغيل، إلخ. لم يمتحننا الرئيس الذي ترشّح لوقعه هذا ضد إرادته، على ما أخبر التونسيين، على ما قال مرّة ببيع الرجل كلاما في كلام، يصلح لكتاب مسرح، ولا يفتع وظائفه في شي،، إلا إذا اعتبرنا أن زجلياته عن الفساد والماسدين المنتزح عن طاعت عملي، نكته بقاف ظاهر، ومرّوخ ربما، في المعب السياسي الفارغ في تونس، ليس من قوى حقيقة، ديمقراطية منظوراً وممارسة، لا ترهن مواقفها بشعوبيات عبرة ومرجّلة، ليس ثمة أي فاعلية لأحد يمكن أن تخرج الخيال، التي يمكث عليها قيس سعيد، وهو يشرخ الدستور كما يريد، وهو يتحرّك تعيينات المناصب الأمتية، من أجل ولات شخصية مضمونة، وما كان بعض التوقع إن الاتحاد التونسي العام للشغل سيكون جدارا قويا أمام سعيد، فالثي تبيّن أن صار من لبنان جابر سعيد نفسه أمام ناقديه القلائل، واليادي أن حركة النهضة متعجبة جدا، تستشعر في نفسها قلة حيلة، وربما لا تستعفا أحوالها التنظيمية

الداخلية على قيادة حركة جماهيرية ميدانية لا تكفيها الطلب من قيس سعيد أن يبرعوا، وإنما أن يرحل.. إن، الأسبب أن نتوقف عن الاستسلام لغواية الكلام والكتابة عن قيس سعيد، من لغواية قرأة الجديد عنه، من قبيل الذي أخبرتنا به في فينواي في «نيويورك تايمز» قبل قرين يومين، وقد كتبت إن هذا الرئيس كان إبان مزاولته التدريس في الجامعة يحدّر الطلاب في أول يوم تدريس، على يتأكد من صمتهم الطبق، وهو الآن لا يستمع إلا للقلّة (ومتهم زوجته).

صحيح أن الخبر هو قيس سعيد، ماذا سيفعل، أو على الأصح ماذا ينوي أن يفعل. بماذا يفكر، وعلى أي مزاج يفهم، وسيأخذ البلاد عليه، معيّل أن الرجل يزري الجميع، ويدعي احتكار الصخ والصواب، وأن في ياله «مؤال» سُدّحت بموجبه التغييرات التي يراها في نظام الانتخابات، وثاليا في الدستور الذي أقسم العين على احترامه، من مسار يحقّقره. صحيح أن ربّ العزّة وحده يدري سقوف الأزمنة الضمرة في قول الرئيس «إلى إشعار آخر» ستبقى عليه إجراءاته وتدابيره الاستثنائية. صحيح أنها كله وكثير غيره، ولكن الموضوع في الحالة التونسية الراضة لم يعد دور سعيد، وإنما الساكتون عما يشقّ فيه ويغرب، وهو يعمل ما يراه في الدستور والبرلمان والحكومة، وفي ما تقع عليه عيناه المهادنون، الملتأنون، المنتقدون بخفر وحياء، الغاضبون بين شهر من إجراءاته، ثم صاروا يطالبونه بالالتزام بالنسار الديمقراطي (عندما ليهذ النكتة)، ثم تفهّموا ما فعل، ولقائل أن يقول إن هذا كلام تقليدي سطر، كأنه تأويلٌ للمثل العائنه، عن الذين فرعونوا القرون، ولكن هذا دقيق، ويوافق الظنّ أن ممتدّة، فالفرعون التونسي لم يصفاف سطحا عليها، نيق، قوية، قوى ديمقراطية حقيقية، تنعصم أمام قصر الرئاسة في قرطاج، أو ارتباط في شارع الحبيب بورقيبة، وتطالب بعزل الرئيس الذي اعتدى على الدستور، وأزدرى المؤسسات، عذرا لهذه النكتة)، ثم تفهّموا ما فعل، ولم يمتنع بالوقوف الديقراطي العمول فيها من أجل ما يقترحه من إصلاح في النظام السياسي اللاتل.

بخبرنا أصدقا، وزملا، في تونس بان مزاج الشارع العام في تونس سياد قيس سعيد، ولا يفتق صاحب هذه الكلمات مقادير البقة في هذا، ولكن حتى إذا صح، لن المشهد لا يتعلّق بفرق كره قدم، لا بتسبّج ناد رياضي، ولا بالتصديق لغل محبوب، إنما يتوقّس نفسها، مستقبليها ورائحتها، قبل أداء التصانيف ومؤشرات غير مطمّنة، والأوضاع المعيشية مقلّقة، سيما في الأطراف، وإنّا جاز الطخ في تعيين المسؤولين عن هذا الحال على من تولوا مواقع المسؤوليات العديدة في الحكومات التي تلت بع ذلك الثورة

مقتل الجزائريّ جمال بن إسماعيل... وكلب بافلوف

رشيد حمليح

الجريمة الشنعاء التي ذهب ضحيتها الشباب الجزائري جمال بن إسماعيل (38 سنة) من مدينة مليانة (80 كم غرب العاصمة) يوم 11 أغسطس/ آب الجاري، والتي تابع الجزائريون تفاصيلها المرؤعة، ونقلت تفاصيلها معظم وسائل الإعلام العالمية لوحشيتها، ذكّرتني بقصة مقتل لوني، مدير سجن الباستيل في أثناء الثورة الفرنسيّة. بعدما استولت جماعة من الثائرين على السجن، احاط بعض من أفرادها المدير، وانهالوا عليه ضرباً، وكلّ واحد منهم يقترح إمّا شققة أو ضرب عنقه أو ربطه في ذيل فرس حتى الموت، وبينما المدير يحاول الهروب من بطش الثائرين، رفس أحد أفراد الجماعة، فاقترح أحدهم بأن يقطع المضروب رأس الضارب، فوافقت الجماعة. وحسب أحد الرواة، كان المضروب طباخاً أبله عاطل عن العمل يُدعى دينو، ذهب إلى «الباستيل» لينظر ماذا يجري هناك، فلما سمع ما أجمعت عليه الجماعة، اعتقد أنّه سيؤذي واجباً وطنياً، فتناول من أحد أفراد الجماعة سيفاً غير مشحون، وضرب به عنق المدير، غير أنّ السيف لم يُعط أي نتجعة، فأخرج من جيبه سكيناً صغيرة، وبدأ في قطع جسم المدير حتى الموت، بعدها فصل جزاراً، اسمه ماثيو جوف جوردان، رأس المدير عن جسده، ووضعه فوق قضيب، وجاب به شوارع العاصمة باريس.

كشفت جريمة قتل جمال بن إسماعيل أنّ المغدور به لم يكن وحده الضحية، إنّما كانت العجاجة التي شاركت في الجريمة الضحية الثانية، وكان المواطن الجزائري الضحية الثالثة. وتؤكد المقالة هنا أولاً هنا على نقطة قانونيّة مهمة، أنّها تستثني الأفراد الذين قبضت عليهم قوأت الأمن، واعترفوا صراحة باقتراഫهم الذنب، وبانتمائهم إلى جماعة الحركة من أجل الاستقلال الذاتيّ لمنطقة القبائل (MAK)، أو لحركة رشاد، اللّتين وضعهما القانون الجزائري على قائمة المنظمات الإرهابيّة، باعتبار أنّ القضية قيد التّحقيق وبين أيدي العدالة.

الضحية الثانية لهذه الجريمة الجماعة نفسها التي كانت حاضرة في مسرح الجريمة، سواء الأفراد الذين حرّضوا على القيام بذلك الفعل اللاإنساني، أو الذين صوّروه، أو أشادوا بهذه الجريمة، أو نشرها عبر مواقع التّواصل الاجتماعي، أو روجوا كلّ ما له علاقة بها، سواءً بالكتابة، أو بالصورة، أو بالفيديو، من دون نسيان الذين سجّلوا حضورهم في ساحة الجريمة ولم يفعلوا أي شيء، باعتبار أنّ

كلّ قوانين العالم تُجرّم كلّ شخص لا يقدّم يد المساعدة لآخر يوجد في حالة خطر. يستحيل، بحسب علم النّفس وعلم الاجتماع وعلوم الإعلام والاتصال، اعتبار أفراد هذه الجماعة جُناة أو مساهمين في الجريمة. بالنظر إلى الدوافع والأهداف والظروف التي احاطت بالجريمة، بل إنّنا ساعتها لو سالنا أيّا من الحاضرين عن رأي الذين في ما وقع، لأجابنا بأنه القصاص الإلهي العادل.

الثابت أنّ الحضور في ساحة الجريمة كانت قلوبهم ميّنة ومختوم عليها، وعقولهم متحجرة، ومعلوم أنّ العقل المتحرّج تتوقّف لديه مُلكة التّفكير، ويؤمن فقط بصحة كل ما في عقله، وهذه العقول كانت انعكاسا صارخاً لرأي عامٍ لأقليّة مُنقادّة أرادت القيام بفعل معبّر عن أغلبيّة الجزائريين الذين كانوا يطالبون وبشدة، عبر مواقع التّواصل الاجتماعي ووسائل الإعلام العموميّة منها والخاصّة، بتسليط أفسى العقوبات على كلّ من تسبّب في إشعال حرائق الغابات، وذهب كثيرون إلى حدّ المطالبة ليس فقط بإنزال أقصى العقوبات، إنّما اعتبروا أنّ القصاص العادل الوحيد هو إحراقهم.

حالة الانفغال التي كان عليها أفرد تلك الجماعة شبيهة بالتي ذكرها ج. سارجنت في كتابه «علم النّفس الحديث»، عندما وصفها بأنّها محرّك حقيقيّ لغرائز الأفراد التي تتشكّل جزءاً من بنيتهم العقلية التي صوّرت لهم أنّ الانتقام من المرحوم جمال بن إسماعيل، باعتباره مجرماً أحرق الزرع والنّسل، واجب وطني، وقد أسهب سارجنت في ذكر أمثلة كثيرة عن جرائم ارتكبت باسم الوطنيّة وتحت شعار النّضحية من أجل الوطن وأمنه، وذكر أنّ أرواحا عدّة ازهقتها الجماعات، بعدما خذرت بعاطفة الوطنيّة.

لا يمكن لأيّ جزائريّ، أنّ يُنكر أنّ الشّعب الجزائريّ يعيش في عنق الرّجاجة، ودخل في حالة هستيريّة بعدما ضاقت به السبيل، فلا استقرار سياسيّاً، ولا نموّ اقتصاديّاً، ولا استتباب أمنيّاً، ولا مستوى معيشيا كريماً. وزاد الطّين بلة، رخف وباء كورونا الذي بات يحصد أرواح الجزائريين مع عجز السّلطات عن توفير الأوكسيجن في تلك الفترة، رافقه انقطاع ماء الحنّفيات في إمام صيف ملتزمة الحرارة، واشتدّ به الضّيق، لتكون الحرائق التي اشتعلت في مختلف المناطق، واتت على الأخضر واليابس، وأودت بحياة عشرات النّاس القشّة التي قصمت ظهر البعير، وكان تأكيد التّحقيقات أنّ النّيران تنمّ بفعل فاعل بمثابة دعوة صريحة لبداية حملة قنص المتسبّبين في الحرائق. حدثت

المروّع هذا ليس ميزة جزائريّة، أو خاصيّة لمنطقة معيّنة، فقد أكدت دراسات الباحثين الأميركيين أنيس وماير (- A. B. Annis، MC. Meier)، أنّ الفرد عندما تُشخّن داخل جماعة يتحوّل إلى برميل بارود قابل للانفجار في أي لحظة. وأحسن مثال على ذلك الحملة الشّرسة التي قادها السيناتور الأميركي، جوزيف مكارتني، ضدّ الشيوعيين الأميركيين، منلما لاحظ قبلهما الباحث إيپوليت تين (Hippolyte Taine)، أنّ العقوبيين في فرنسا استطاعوا، باسم الحرية والمساواة، إقامة استبداد، وتكوين محكمة شبيهة بمحكمة الاضطهاد.

أوجحت جريمة قتل جمال بن إسماعيل حالة شبيهة بالحملة المكارثية لدى المواطن الجزائريّ بلغت حدّ الهستيريا أمام هول ما وقع، وأصبح شغله الشاغل تتبّع بدهشة وتعبّ وحيرة كل ما تنشره مواقع التّواصل الاجتماعيّ عن كلّ ما له علاقة بالجريمة، ويساهم في إعادة نشر كلّ ما تقع عليه عيناه، من دون تحقّق من مصداقية المصدر أو موضوعيّة المنشور ومدى صدقه، ويتابع يشغف سلسلة التّحقيقات التي كانت تعرض متهمين يعترفون بذنبيهم.

الضحية الثّالثة في مقتل جمال بن إسماعيل هو المواطن الجزائريّ الذي ذهب ضحية مواقع التّواصل الاجتماعيّ التي استماتت في نقل عدوى ضرورة التصدّي ومجاهبة كلّ منسبّب في الحرائق. والعدوى في علم الاجتماع هي الأصل في انتشار أفكار الجماعة، لا الحجج والبراهين، لأنّ الأفراد يؤمنون بالمثال أكثر من البرهان، والفرد في الجماعة كالحيوان يميل بطبعه إلى التقليد، بشرط أن يكون هذا التقليد سهلاً. وبما أنّ الجماعة تتميّن معتقداتها بالخضوع الأعمى والتّعصب الوحشي والإكراه في الدّعوة، فهي متجرّدة من التّعقل والتأمّل، ولا تستطيع التمييز بين المعقول واللامعقول. وغالبا ما يكون اللامعقول أشدّ وقعا في النفوس، وهي لا تتعقّل إلاّ بالتخيل، ولا تتأثّر إلاّ بالصّور التي تُفرّغها وتحتذبها وتكون سبباً لأفعالها، والذي يؤثّر في خيال الجماعة أكثر هي تلك الصّور الأخاذة الغامضة غير المصحوبة بشرح أو تفصيل، إذ إنّ تأثير صورة تمثّل جرمًا كبيرا أروع من صورة تمثّل مائة جرم صغير أو بسيط.

حوّل «فيسبوك» المواطن إلى كلب بافلوف، وأمسى وسيلة لتضليل الحقائق وتعميمها عن قصد أو عن غير قصد، بعدما أكتسب قابليّة تصديق شديدة لدى كثيرين من متتبعيه، إلى درجة أنّ مراسل «بي بي سي» كتب (لا تزال مواقع التّواصل الاجتماعيّ في صدمة كبيرة بسبب حادثة

كشفت الجريمة أنّ المغدور به لم يكن وحده الضحية، إنّما الجماعة التي شاركت في الجريمة الضحية الثانية، والمواطن الجزائريّ الثالثة

حوّل «فيسبوك»

المواطن إلى كلب

بافلوف، وأمسى

وسيلةً لتضليل

الحقائق وتعميمها

عن قصد أو عن

غير قصد

قتل شاب جزائري وحرقه بعد اشتباه في إشعاله الحرائق». بمعنى أنّ هذه المواقع هي التي أصيبت بالصدمة وليس الشعب الجزائري، وهذه المواقع نفسها التي شحنت الأفراد بمختلف الانفغالات قبل الجريمة واصلت عملها على النّهج نفسه بالأسلوب العنيف نفسه، وهذا بمطالبة السّلطات الأمنيّة بمطاردة كل من كان له أيّ ضلع في مقتل بن إسماعيل والقبض عليه حيا أو ميتا.

وسائل الإعلام التي بقيت على التّماسّ وتعمل على الهامش، عوض البحث في معالجة الأسباب الدّافعة للجريمة، والتّعقّق في مخرّفاتها، وفتح المجال أمام علماء النّفس والاجتماع والإعلام لمناقشتها بالتّحليل، سقطت في فخّ مواقع التّواصل الاجتماعيّ، وأضحت بوقاً لحساباته التي تحوّلت إلى المصدر الأوّل والأساس لوسائل الإعلام لاستقاء المعلومات، واكتفت فقط بسرد نتائج التّحقيقات الأمنيّة، وأصبح الصحافيّ وسيلة لإقرار ما تبثّه وسائل التّواصل

الاجتماعيّ، وأمسينا أمام مشهد جان كازنوف الذي كشف كيف تحوّل وسائل الإعلام الحقيقية إلى مسرحيّة.

صحيح أنّ العنف مرفوض مهما كانت أسبابه ودوافعه ومبزرّاته، لكن من الضّروري عدم إغفال هذه النّقاط، حتى نتجنّب مستقبلاً جرائم مماثلة، ربّما تكون ابشع وأشنع، لأنّ العنف يبقى من أشكال النّعبير، يكون تلقائيّاً نتيجة اشتداد ازِمات سياسيّة واقتصاديّة واجتماعيّة وثقافيّة. ونتيجة أيضاً لشعور الأفراد بالاغتراب والإقصاء وعدم إشراكهم في تقرير مستقبل حياتهم. والأخطر من هذا كله شعورهم بأنهم يفتقرون إلى سلطة حقيقية فعليّة، تنوب عنهم في الحفاظ على أمنهم وأمن ممتلكاتهم.

البحث في ظروف هذه الأسباب والدوافع يُمكننا من الوقوف على حجم تأثيراتها، وتقدير إمكاناتها الحقيقية حول احتمال أخذها مظاهر أخرى للتّعبير عنها في المستقبل وفي مناطق مختلفة من الوطن، لأنّ ما وقع في منطقة الأربعاء ناث إرائث (حيث الجريمة) يُمكنه التكرّر، طالما أنّ الأفراد يتشابهون في الصفات اللاشعوريّة. والفرق الشاسع بين الطبيب والجزّار، من حيث العقل والذكاء، يذوب أو يضعف من حيث الطباع، إذا انصهر الأفراد في روح الجماعة، إذ يتخلّى الأفراد عن العقل بوصفه مرجعيّة، وتسود الصفات اللاشعوريّة، ويصبح الفرد أداة تتحكّم فيها إرادة الجماعة التي تتميّن مشاعرها بصفتين: بساطة للغاية وغلوّ للنّهاية، وهذه البساطة وهذا الغلوّ يجعلانها لا تعرف التردّد. ومن سوء الحظ، يظهر غلوّ مشاعر الجماعة غالبا في فعل الشّر.

كان مقتل جمال بن أسمايل متطابقا مع رأي غوستاف لوبون أنّ الجماعة تتقاد وراء مؤثّر قويّ، وتحريض عنيف يتنافى والقيم الانسانيّة وحقوق الإنسان، وأنّ الأفراد يتحوّلون إلى قضاة وجلّادين في الوقت نفسه باسم إجماع الجماعة، ويشكّلون محكمة تقرّر القتل من دون الحاجة إلى حكم، منلما يتطابق أيضا مع أفكار فوريباخ الذي تحدّث كيف تفضّل الجماهير الصّورة على الحقيقة، والنسخة على الأصل، والتّمثيل على الواقع، والظاهري على الحقيقيّ، فالشيء المدّس لها ليس إلاّ الوهم، أمّا المدّس فهو الحقيقة.

.. تسليط الصّوء على التّحقيقات الأمنيّة فقط يؤكّد، مرّة أخرى، أنّ ميكافلي كان صادقا عند تّكديه أنّ القلّة من النّاس من تجرّؤ على مخالفة رأي العدد الأكبر، لأنّ عاثة النّاس لا تحكم إلاّ على ما تراه.

(كاتب وأستاذ جامعي جزائري)

إيران بين الحذر والتحفز تجاه طالبان

محمود الريماوي

تتعامل طهران مع انتصار حركة طالبان واستلامها الحكم في أفغانستان المجاورة بحذر يخالطه قدر كبير من الأمل، على غرار دول أخرى، مثل الصين وباكستان وروسيا وتركيا والهند، مع اختلاف البواعث لدى كل من هذه الدول. وتكمن مصادر الحذر الإيراني في عوامل متعدّدة، يتقدّمها العامل الأيديولوجي الذي يعنى الكثير لطهران، فلئن أعلنت «طالبان» أفغانستان إمارة إسلامية، فإنّ هذه الإمارة المنهجة إلى إرساء حكم ديني ذات صبغة سنيّة، وطهران معنية بتخفيض الوزن السياسي والاستراتيجي للقوى السنيّة في العالم، لا زيادته، وذلك في محاولتها إظهار أنّ الجمهورية الإسلاميّة الإيرانيّة هي طليعة من يمثل المسلمين في العالم، وهي مرجعيّتهم وملاذهم. هذا على الرغم من أنّ «طالبان» لم تكن، خلال فترة حكمها السابقة (1996 - 2001) معنية بافتتاح المعاهد الدينية أو زجّاد بناء المساجد، غير أنّ من الواضح أنّ رجال الدين، أو على الأقلّ المتزّمين دينياً، هم المؤهلون لإدارة دفة الحكم راهناً، وفي الأمد المنظور في أفغانستان، إذ إنّ الحركة ذات مرجعيّة دينية، ولا تحتمك إلى فكر «دنيوي». أما طهران فإنها لا تجد غمضاضة في الجمع بين الاعتبارات البراغماتية والعقائدية. ومغزى ذلك أنّ العائق المذهبي، على الرغم من أهميته بالنسبة للمسؤولين فيها، لا يمنع التعاون مع الطرف الإسلامي الآخر. وكما هو الحال في التعاون مع حركتي حماس والجهد الإسلامي في غزة، ومن دون أنّ تخف طهران عن محاولات إنشاء جماعات تتعب عقائديا ومذهبيا لها.

الأمر الثاني الذي يثير حذر طهران، كما غيرها، أن كايول الجديدة باتت محكومة

تجبيشهم من إيران يبقى هو المحذور المائل. على أن ذلك كله لن يوقف التطلع الإيراني نحو أفغانستان التي تشاطرها حدود طويلة، تبلغ نحو ألف كيلومتر، فطهران تستثمر في الأزمات والصراعات، وليس في الظروف السلمية والطبيعية.

ومن المفارقات أن طهران رحبت في عام 2001 بزوال حكم «طالبان» والهيمنة الأميركية على ذلك البلد، وبعد نحو عشرين عاماً رُحبت بانتصار «طالبان» والهيمنة الأميركية.

الأمر الخامس أن طهران تتوجس من تأثيرات دول مهمة أخرى، مثل باكستان وتركيا والسعودية وقطر، على الحكم الجديد في أفغانستان، وخصوصاً في مجالات الأعمار وبناء البنى التحتية، في وقت ما زالت تعاني فيه من آثار العقوبات الاقتصادية. وقد يشكل التزوّد بالنفط الإيراني الخاضع للعقوبات ورقة ثمينة بيد طهران، بيد أنه بداية محفوفة بالمخاطر للحكم الأفغاني الذي يسعى إلى تقديم نفسه للعالم نظاماً سياسياً مسؤولاً. ومعلوم أن إيران التي تشكو من شحّ في المياه خرجت احتجاجات في عدد من المحافظات قبل أسابيع على خلفية الشكوى من النقص في المياه، قد عرضت على كابل مفاوضة النفط بالماء، علماً أن أحد الأنهر الأفغانية الطويلة (هلمند) يصل إلى الأراضي الإيرانية، هذا في وقت نشطت فيه الهند ببناء سدود في الأراضي الأفغانية في فترة الحرب، فكيف في مرحلة صمت المدافع.

لهذه العوامل، تبدو طهران على جانب من الحذر في التعامل مع الوضع الأفغاني الجديد، غير أنها، في الوقت نفسه، تجد أن هناك عناصر مشجّعة تدفعها إلى التقارب مع «طالبان»، وفي مقدمها العامل السياسي، ممثلاً بمناوأة الولايات

من جماعات مقاتلة ومتمرسة في القتال، وأن أي خلاف سياسي معها يسهل أن يقود إلى احتكاك عسكري. ورجال الدين أنفسهم قادة عسكريون، خلافاً لرجال الدين «المدنيين» الحاكمين في طهران، على الرغم من عسكريتهم المجتمّع عبر الحرس الثوري والباسيج. والأمر يحتاج إلى التريث قبل أن ينتقل زعماء «طالبان» إلى الحياة المدنية، ويزاولوا السياسة مثل غيرهم. يُضاف إلى ذلك غياب الأجسام السياسية (الأحزاب خصوصاً) عن الحياة في أفغانستان، إذ إن التقسيمات القبلية والعرقية هي التي تشكل قوى الدفع والتدافع في المجتمع.

الأمر الثالث أن «طالبان» ما زالت تحت تأثير نشوة النصر على الولايات المتحدة، وليست في هذه المرحلة في وارد التنازل لأحد، بعد أن رفضت التنازل للقوة العظمى، وتتعامل مع الآخرين من موقع القوة. الأمر الرابع أن طهران تدرّك مدى الحذر في أفغانستان منها، فإيران تضم مهاجرين أفغاناً يقدر عددهم بمليونين ونصف مليون نسمة، كما أنها أعلنت استعدادها لاستقبال لاجئين أفغان جدد بعد وصول «طالبان» إلى الحكم، وحدثت ثلاث محافظات حدودية لاستقبالهم فيها. وقد يشكل هؤلاء جميعاً قنبلة على الحدود، بالنظر إلى النهج الإيراني في توظيف كتلة اللاجئين لخدمة سياستها. وبين اللاجئين هناك أعداد كبيرة ممن ينتمون إلى قبيلة الهزارة الشيعية، ووظفت طهران الشيعية منهم في مليشيات (بالذات ميليشيا فاطميون)، قاتلت وما زالت تقاتل في سورية المعارضة السورية المسلحة، بل تنفيذ تقارير بأن طهران دفعت بشبان أفغان إلى القتال إلى جانبها في الحرب مع العراق خلال ثمانينيات القرن الماضي. ومع إقرار حق هؤلاء اللاجئين بالعودة الطوعية إلى بلادهم وفي ظروف آمنة، إلا أن احتمال

”

كايول الجديدة

باتت محكومة من

جماعات مقاتلة

وتمرسة في القتال،

وأي خلاف سياسي

معها يسهل أن يقود

إلى احتكاكٍ عسكري

ليست في هذه

المرحلة في وارد

التنازل لأحد، بعد أن

رفضت التنازل للقوة

العظمى، وتتعامل

مع الآخرين من

موقع القوة

”

■ مكتب بيروت
بيروت ـ الجزيرة ـ شارع باستور ـ بناية 33 west end
هاتف: 009611442047 - 009611567794
البريد الإلكتروني: info@alaraby.co.uk
■ الاشتراكات: alaraby.co.uk/subscriptions
هاتف: +97440190635 - جوال: +97450059977
■ للاتصالات: alaraby.co.uk/ads

■ المكتب الرئيسي، لندن
Unit5, Central Park, Central Way, London, NW 10 7FY
Tel: 00442071480366
■ مكتب الدوحة
الدوحة ـ الدقنة ـ برج الفردان ـ الطابق العاشر ـ
هاتف: 0097440190600

■ نائب رئيس التحرير **حسام كنانة** ■ مدير التحرير **ارست خوري**
■ المدير الفني **أميد منعم** ■سكرتير التحرير **حكيم عنكر**
■ السياسة **جمانة فرحات** ■ الشؤون **مصطفى عبد السلام**
■ الثقافة **نجوان درويش** ■ ملوحات **ليال حداد** ■ الراي
■ **مصن البيارى** ■ المجتمع **يوسف حاج علي** ■ الرياضة **نيك التليلي** ■ تحقيقات **محمد عزام** ■ مراسلون **نزار فنديه**

العربي الجديد
www.alaraby.co.uk



تصدر عن شركة فضاعات ميديا ليميتد (Fadaat Media Ltd)