

عن عودة حمدوك وهزيمة البرهان

عائشة البصري

ما إن تمّ الإعلان في السودان عن توقيع اتفاق بين قائد الانقلاب العسكري، الفريق أول عبد الفتاح البرهان، ورئيس الوزراء المعزول عبد الله حمدوك، حتى انهالت على الأخير اتهامات بالغدر والخيانة. إن كان لا بد من إلقاء اللوم على أحد، فضلاً عن الانقلابيين، فمن الأحرى أن يُوجّه للوساطات السودانية والإقليمية والدولية التي ترأّحت على بيت حمدوك، لتجبره على التفاوض مع عساكر يجسونه، ويُرهبونه بقتل الثوار في واضحة النهار. على الرغم من التنازلات التي أجبر عليها حمدوك، فإن عودته تعتبر خروجاً عن السيناريو الذي كان قد حبكه الانقلابيون، من دون أن يحسبوا حساباً لواشنطن ومصالحها في سواحل السودان، أحد أكثر الممرّات البحرية أهمية في العالم لموقعها بين منطقة القرن الأفريقي ومنطقة الخليج. كان برنامج انقلاب 25 أكتوبر يقوم على فُض الأساس، بعد نحو عشرة أيام وعلى هذا الأساس، على ثورة ديسمبر. من استيلائه على السلطة، أعلن البرهان عن عزمه تعيين رئيس وزراء جديد، يقوم بتعيين حكومة كفاءات مدنية. كان الانقلابيون يبنون وضع حدّ للثورة وإقصاء كل من جسدها، وفي مقدمتهم حمدوك، لتسليم زمام الحكم لفلول حزب «المؤتمر الوطني» المنحل، عبر صناديق الاقتراع. لم تكن عودة حمدوك في حسابات البرهان وشركائه الذين عوّلوا على الدعم الروسي - الصيني، والمحور الرباعي للثورة المضادة (الإمارات، مصر، السعودية، إسرائيل)، لكن الرياح ستجري بما تشتهيئه واشنطن.

في اليومين السّذنين سبقا الانقلاب، زار المبعوث الأميركي الخاص للقرن الأفريقي، جيفري فيلتمان، الخرطوم، لمحاولة إنقاذ شراكة المدنيين والعسكريين المهذّدة بالإنهيار، وعقد لقاءات خُمعته ب حمدوك والبرهان ونائبه، محمد حمدان دقلو (حميدتي). وقبل مغادرته (فيلتمان) الخرطوم، حدّثه البرهان عن مشروع حلّ الحكومة واستبدالها بحكومة تكنوقراط، ليفاجئه في اليوم التالي بانقلاب شامل على الثورة واعتقال حمدوك ورفقائه. ظن

بعضهم أن تحوّل البرهان قد تمّ بمباركة أميركية، لكن تصريحات فيلتمان وتحركاته أكّدت العكس، إذ كشف للإعلام برمارة كيف خدعه الانقلابيون: «العسكريون في السودان فاوضوني قبل إجراءاتهم، بذنّة سيئة أكثر من كونهم كذبوا علي».

لم تغفر الإدارة الأميركية للبرهان هذه الخديعة، خصوصاً بعد أن حسم لصالح روسيا مشروع إقامتها قاعدة عسكرية على البحر الأحمر، وبدا، من خلال موقف موسكو المنحسّ للانقلاب، وكأنها كانت على علم به. في سياق صراعات نفوذ جيوسياسية على منطقة القرن الأفريقي وموانئه المطلّة على البحر الأحمر والمحيط الهندي، لم يعد انقلاب البرهان على الثّورة أزمة سياسية داخلية، وتحوّل إلى مواجهة دولية بين واشنطن وموسكو. ألقت الإدارة الأميركية بكل ثقلها خلف حمدوك، لتتلقّن البرهان وحميدتي وشريكهما الروسي درساً أساسياً: أن الانقلاب في القرن الأفريقي لا يتم إلا بمباركة أميركية، أو على الأقل من دون اللجوء إلى خداع كبار مبعوثي إدارتها. أهمية السودان الاستراتيجية تدور حول قاعدة بورتسودان البحرية. بعد إطاحة الرئيس السابق عمر البشير، وقع المجلس العسكري برئاسة البرهان على اتفاقية تعاون عسكري مع روسيا، تضمن لها إقامة قاعدة بحرية على البحر الأحمر. لكن الحكومة المدنية، برئاسة حمدوك، وضعت لاحقاً شروطاً جديدة لمراجعتها. في انتظار طرحها لتصديق المجلس التشريعي، بعد تأسيسه. وبهذا، تشكّل عودة حمدوك إلى السلطة أملاً لواشنطن في عرقلة تحقيق مشروع من شأنه أن يضيق الخناق على نفوذها في المنطقة، في وقت يوشك حليفها الإثيوبي على الإنهيار. ولقد برز تناقض القوّتين على السواحل السودانية في استئصال ميناء بورتسودان سفينتين حربيّتين أميركيتين وفرقاطة عسكرية روسية في آخر أسبوع من شهر فبراير/ شباط 2021.

في ضوء هذه المعطيات، لعبت استراتيجية واشنطن في إعادة السيطرة على منطقة القرن الأفريقي دوراً في إسراره التحرك من أجل إعادة حمدوك إلى السلطة واستئصال عملية الانتقال إلى الحكم المدني مع عدد

من التنازلات، إرضاءً للعسكر الذي تحرص واشنطن على إرضائه، لإزاحة الخضم الروسي. ونجحت الدبلوماسية الأميركية في الضّغط على البرهان عبر وساطة الإمارات وإسرائيل ومصر. شهدت الأسابيع الأخيرة جولات مكوكية مهذّت لزيارة الأخيرة، مولي فيي، الخرطوم، أفضت إلى تبيّن أن حمدوك لعب ورقة قاعدة بورتسودان بحنكة، ساعدت حكومته على شطب أميركا من قائمة «الدول الراجعة للإرهاب»، وتحويلها (للولايات المتحدة) إلى أكبر دولة مانحة للسودان ومُقرضة، في الوقت ذاته، البرهان وحميدتي أنهما قد نجحا في دفعها. ربما تعرّض البرهان لضغوط أشدّ من التي واجهها حمدوك لقبول عودة الأخير، والتي تعني عودة الحديث عن الشراكة والمؤتمر الدستوري والانتقال الديمقراطي، أي فشل محاولة طي صفحة الثورة وإقصاء الثّوار. فما وقع عليه الطرفان لا يعدو أن يكون «اتفاقاً إطارياً»، وهذا يعني، في سياق المفاوضات السياسية، أن طرفي النزاع لم يتوصلا إلى اتفاق نهائي يحكم العلاقة بينهما، ولكنهما توصلا إلى تفاهم بشأن عدد من النقاط، يكفل المضي في التفاوض من أجل اتفاق نهائي.

وبفتح الاتفاق الطريق أمام محطة جديدة، ستغيب عنها قوى «إعلان الحرية والتغيير»، مقابل الإبقاء على الشراكة العسكرية - المدنية في سياق دستوري يستتبع معاملة في الأيام المقبلة. وبينما يتم تخوين رئيس الوزراء الذي اتخذ قراراً سياسياً شجاعاً، يُستحب التكبر بأنه قبل انقلاب 25 أكتوبر، كان العسكر يهيم على مفاصل الدولة، ويسيطر على مجلس السيادة، خصوصاً بعد أن استقوى بقادة الحركات المتحرّدة. ولم تكن قوى الثورة ذاتها كلّها ثورية، إذ جمعت بين أطراف تناغمت مع الحكم العسكري، أبرزها الحركات المتحرّدة، وأخرى ثورية ومطاحنة في ما بينها. وحتى الوثيقة الدستورية ذاتها لم تتجّمع بعثة شراكة تشبه كوميديا سوداء، لحفلها توقيع شخصية مثل حميدتي.

”**الاتفاف حول حمدوك، ومواصلة الضّغط على العساكر لاستئاف العمل بالوثيقة الدستورية ولجانها ومقتضياتها، يمكن أن يُحدّث فرقا على ارض الواقع**

يراهن العسكر على انقلاب الثّوار على حمدوك، لينفردوا بالسلطة من دون أن يلجأوا إلى قنص مزيد من الثّوار

شراكة المدنيين والعسكر سبقت مجيء حمدوك إلى السلطة، وتمّت في سياق مجزّرة الاعتصام أمام مقر القيادة العامة للقوات المسلحة في الخرطوم في يونيو/ حزيران 2019، وتأسّست هي الأخرى على تنازّلات مؤلّمة وافقت قوى «إعلان الحرية والتغيير» وقتها على مصافحة آياد ملطّخة بالدماء، لإدراكها استحالة تجاوز سلطة العسكر في ظرف استثنائي، وافقت على مسابرته إلى حين تنظيم انتخابات تفضي إلى حكومة مدنية ديمقراطية، بعد إزالة أثر تمكن نظام الرئيس السابق، وتفكيك أجهزته السياسية

هل البرلمان التونسي خطر داهم؟

سالم ليض

أربعة أشهر مرّت على تدابير الرئيس التونسي، قيس سعبد، الاستثنائية، التي فصل القول فيها الأمر الرئاسي عدد 117، وهو بمثابة النظام المؤقت للسلطات العمومية، الذي واصل في باب أحكامه العامة «تطبيق اختصاصات مجلس نواب الشعب ورفع الحصانة البرلمانية عن جميع أعضائه، ووضع حدّ لكافة المنح والامتيازات المسندة لرئيس مجلس نواب الشعب وأعضائه» إلى أجل غير مسمّى. وهذه المدة من تعطيل أشغال البرلمان التونسي هي الفترة الوحيدة الأطول زمناً في تاريخه، التي تتوقف فيها المؤسسة التشريعية التونسية عن القيام بوظائفها، منذ انبعاثها أول مرة في صيغتها التأسيسية، أي المجلس القومي التأسيسي، بعد انتخاب أعضائه يوم 25 مارس/ آذار 1956. فقد استتمت الوظيفة التشريعية حتى بعد انهيار نظام الرئيس الأسبق زين العابدين بن علي وأقول نجم حكمه الذي دام ربع قرن، من خلال الهيئة العليا لتحقيق أهداف الثورة والإصلاح السياسي والانتقال الديمقراطي، التي تولت التشريع، بعد اتفاق واسع بين مكونات المجتمعين، السياسي والمدني، ولعبت دور البرلمان غير المنتخب من 15 مارس/ آذار إلى 13 أكتوبر/ تشرين الأول 2011، بعد حل مجلسي النواب (1959-2011) والمستشارين (2005-2011).

لم يكن هناك اختلاف حول أهمية البرلمان بوصفه سلطة قائمة بذاتها مستقلة عن غيرها من السلطات، ودوره المركزي في تمثيل الشعب والتعبير عن إرادته وسنّ القوانين وتشكيل الحكومات التي تضع السياسات ومراقبتها باسمه. وفي محاضرة ألقتها قيس سعبد، الأستاذ والباحث الجامعي في القانون، بعنوان «فكرة البرلمان في تونس»، ضمن أشغال اليوم الدراسي السادس في 22 مارس/ آذار 2006، بمناسبة الذكرى الخمسين لاستقلال تونس حول «المؤسسة النيابية ودورها في تكريس الاستقلال» الذي نظّمه مكتب البحوث والدراسات البرلمانية بمجلس النواب، ونشرت في السنة نفسها في العدد السادس من سلسلة دراسات برلمانية، توقف سعبد عند دخول الفكرة البرلمانية تونس، وبين كيف «كانت في البداية حلما ناضل بهدف

”**اضف الباحث الجامعي، قيس سعبد، على وجود البرلمان مسحة دينية واعطاء نوعا من القدسية الربّانية**

عسف لا يمسنّ البرلمان مؤسسة فقط، وإنما يستهدف النواب

أفرادا في حقوقهم الإنسانية

والقانون ومختلف النخب على أنّ الأخطار الحقيقية التي تهدد الدول لا تأتي أبدا من داخل مؤسسات الدولة المدنية، وإنما هي نتاج أعمال مسلحة أو احتجاجات وانتفاضات شعبية، كالتي عرفتها تونس في مناسبات عدة، يُشار منها إلى المحاولة الانقلابية سنة 1962 والانتفاضتين النقابية والشعبية، سنتي 1978 و 1984 وعملية قصفه المسلحة سنة 1980، وكلها جرت في زمن حكم الرئيس الحبيب بورقيبة، والصدام العنيف للرئيس بن علي مع الإسلاميين سنة 1991، وانتفاضة الحوض المنجمي سنة 2008، والثورة التونسية 17 ديسمبر/ كانون الأول 2010- 14 يناير/ كانون الثاني 2011 التي أنهت سلطته، ثم الاعتداءات الإرهابية المسلحة في أثناء حكم الرئيس الباجي قائد السبسي التي استهدفت متحف باردو وسوسة وحافلة الأيمن الرئاسي سنة 2015 وعملية بنقردان، لبعث

والمالية، واسترداد أموال الخزينة العامة. في المقابل، كان العسكر يسايرون المدنيين أيضا، ويذعون تأييد عملية الانتقال الديمقراطي، وهم يعرقلون عمل حكومة عبد الله حمدوك أجندتهم منذ البداية، وما زالت، تدور أساساً حول إنقاذ نظام الإنقاذ المحظور، وإعادة تدويره بشكل أو بآخر، ولا يتأتى ذلك إلا عبر تعطيلهم عمل لجنة إزالة التمكين، والسيطرة على الإعلام، وتعطيل العدالة الانتقالية، وتمزيق الوثيقة الدستورية.

اليوم، دخلت اللعبة السياسية منعطفاً جديداً سيوضح عند تواصل البرهان وحمدوك إلى اتفاق نهائي. وإذا نظر السودانيون إلى عودة الزعيم هزيمة للبرهان، أو حتى نصف هزيمة لمشروع انقلابه، فقد يتداركون خطر معاداته وتهميشه، بما يخدم أجندات أعداء الثورة. حمدوك، بشخصيته الدبلوماسية الرزينة، قادرٌ على أن يؤرّق العسكر بدعم واشنطن له، وعلاقاته الأوروبية، ومناوراته الهادئة، ولبقائه. ولا يخطر أحدٌ من السلطة الانقلابية أن تفي بوعودها، بل يُتوقع أن تحاول إقصاءه، وإفشال جهوده. لكن أكبر عقبة تواجه حمدوك حالياً، وهو يحاول إنقاذ ما يمكن إنقاذه من مسار الثورة، ليست العسكر، وإنما لجان المقاومة و«تجمّع المهنيين» وباقي القوى الشعبية التي انقسمت بين مؤيد لعودته ومعارض لاتفاقه مع البرهان. ولا شك في أنّ العسكر يراهنه على انقلاب الثّوار على حمدوك، لينفردوا بالسلطة من دون أن يلجأوا إلى قنص مزيد من الثّوار.

اليوم، ينبغي التوقف عند ما قاله حمدوك بعد إطلاق سراحه: «الخيارات تظل محكومة بما هو ممكن». إنها الواقعية السياسية التي يرفضها جزء من المجتمع السوداني، وقد تعب من جنرالات البشير، وأصبح يرى في عودة حمدوك ذاتها نقطة لا عودة. لكن إقصاء العساكر من السلطة حالياً غير ممكن، وغير واقعي، في حين أن الائتلاف حول حمدوك، ومواصلة الضّغط عليهم من أجل استئفاف العمل بالوثيقة الدستورية مقارنةً بذلك الأحداث الخطيرة لا يخلو من عسف وإنطاق الفصل عدد 80 من الدستور بما لا ينطق.

(كاتبة مغربية)

إمارة داعشية سنة 2016، وعلى الرغم من هذه المحاولات الحقيقية الهادفة إلى تبديل هيئة الدولة وإسقاط النظام، وحتى تفكيك الدولة لتحلّ محلها «الإمارة الإسلامية»، والتي كثيرا ما يعاقب مرتكبوها بأحكام ثقيلة، فلا أحد من الرؤساء المذكورين اعتبر تلك الأحداث بمثابة الأخطار الداهمة التي تستدعي تفعيل الدستور، وهذا ما يجعل تطبيق فصل الخطر الداهم على البرلمان مقارنةً بتلك الأحداث الخطيرة لا يخلو من عسف وإنطاق الفصل عدد 80 من الدستور بما لا ينطق.

وهذا العسف لا يمسنّ البرلمان مؤسسة فقط وإنما يستهدف النواب أفرادا في حقوقهم الإنسانية بعدم تمكينهم من حقهم في العلاج ومن أجورهم لتغطية نفقات عائلاتهم، ما يجعلهم عرضة للتفكير الرجوعي، وفي الوقت نفسه، الامتناع عن إرجاعهم إلى وظائفهم الأصلية في الوظيفة العمومية. وقد يطاول العسف أيضا البناية التاريخية لمجلس نواب الشعب المحرومة من الصيانة منذ 25 يوليو/ تموز 2021، التي شكلت مركز السلطة في تونس منذ حكم السلطان الحفصي أبو فارس عبد العزيز المتوكل 1394-1434 ولحقبات تاريخية طويلة، ولكنها تحوّلت إلى محجّ للتعبير عن الإرادة الشعبية بعد 2011 (مقال ساحة باردو لعلميرة عفلة الصغير ضمن كتاب مواقع الذاكرة الوطنية تونس 1881-2014).

علاج أزمة البرلمان، والإنسداد السياسي الخطير وما له من انعكاسات اقتصادية واجتماعية، هو في حلّ مجلس نواب الشعب، والإعلان عن موعد الانتخابات الجديدة، وذلك درءا لكل الظنون والشبهات، فلا يمكن للرئيس قيس سعبد أن يخنزل الدولة، والتي هي مشترك كل التونسيين، في ذاته مهما علت عقبريته أو تعاضمت شعبيته، فيستبطن مقولة الملك الفرنسي لويس الرابع عشر «أنا الدولة والدولة أنا»، أو قول الحبيب بورقيبة وهو يخاطب العمال التونسيون في الخارج قائلا «إذا سنلتم عن بلدكم الأصلي قولوا نحن من بلاد بورقيبة»، فهو يعتقد أن تونس معروفة به وليس العكس، حسب ما ذكره منصف وناس في كتاب «الدولة والمسألة الثقافية في المغرب العربي»، ذلك زمنٌ قد ولى وانتهى عهده.

(أستاذ جامعي ووزير تونسي سابق)

مكتب بيروت

بيروت - الجزيرة - شارع باستور - بناية 33 west end هاتف: 009611442047 - 009611567794 البريد الإلكتروني: info@alaraby.co.uk

للشراكات: alaraby.co.uk/subscriptions هاتف: +97440190635 جوال: +97450059977

للإعلانات: alaraby.co.uk/ads

المكاتب

المكتب الرئيسي، لندن

Unit5, Central Park, Central Way, London, NW 10 7FY

Tel: 00442071480366

مكتب الدوحة

الدوحة - الدفنة - برج الفردان - الطابق العاشر -

هاتف: 0097440190600

نائب رئيس التحرير **حسام كنانة** ■ مدير التحرير **ارست حوري**

المحرر الفني **إمام منعم** ■ السياسة **جوانة فرحات** ■ الاقتصاد

متحف عبد السلام ■ الثقافة **جمانة درويش** ■ منوعات

ليال حداد ■ **الراب** ■ **معن البيارب** ■ المجتمع **يوسف حاج علي** ■

الرياضة **نيك التلياني** ■ تحقيقات **محمد عزام** ■ مراسلون **نزار قنديل**



العربي الجديد

www.alaraby.co.uk

تصدر عن شركة فضاعات ميديا ليميتد (Fadaat Media Ltd)