



## هوامش

بعدها تكّدت الجثث في المستشفيات وعلى الطرقات، استحدثت الحكومة الإكوادورية وحدة جديدة في الشرطة، خاصة لمعاينة أجساد ضحايا فيروس كورونا. هنا جولة مع إحدى هذه الوحدات



تصوير جثة شخص توفي بفيروس كورونا وجدتها الشرطة في الشارع في العاصمة كيتو (كريستينا فيغا روبر/فرانس برس)

الموقع في سيارة دورية مع إطفاء الصفارة. وقبل دخول بيت ساسيغ، ارتدى العناصر البزات الواقية من قمة الرأس إلى أخمص القدمين.

بداية، دخل الموقع العنصر المكلف تعقيم الجثة والغرفة. خلفه دخل الطبيب ثم عناصر الشرطة. ولا تتولى خدمة دفن الموتى مهامها إلا عندما يسمح لها بنقل الجثة، علماً أنه يعود للاقارب أن يقرروا ما إذا كانوا يريدون دفن الميت أو حرق جثته. بعدها أخذ أنخيل ميدينا، وهو أيضاً شرطي متخصص في علم الجريمة، بصمات أصابع بابلو ساسيغ لمقارنتها بتلك المحفوظة في السجلات الرسمية بغية تأكيد هوية الضحية. والتقط يوغزي صورة أخيرة تظهر وجه الرجل مع لاصقة تبرز اسم الضحية «15149» ورقم هويتها وتوضع حول معصم اليد اليمنى.

ومنذ إبريل/نيسان، توفي في كيتو نحو 300 شخص يشتبه في إصابتهم بـ«كوفيد -19»، أو كانت إصاباتهم مثبتة، وجاءت وفيات هؤلاء بماغنة، فحصلت في منازلهم أو في الشارع، أو في السيارة خلال توجيههم إلى المستشفى أو في عيادات طبية، بحسب السلطات.

وشهدت الوفيات الناجمة عن أسباب طبيعية ارتفاعاً شديداً باكتر من 28200 حالة بين كانون الثاني/يناير وتموز/يوليو مقارنة بالفترتين عديتها من العام 2019، بحسب دائرة الأحوال المدنية. وكما الحال في بلدان أخرى، يُعتقد أن الأرقام الفعلية هي أعلى في الواقع.

(العربي الجديد)

## باختصار

أصبحت المشارخ بنخمة في مدينة غواياكيل أحد أكبر المرفأ في جنوب غربي البلد، فتكّست الجثث في المنازل وحتى في الشوارع.

أنشأت الحكومة «وحدة كوفيد» المؤلفة من عناصر من وحدة علم الجريمة، إلى جانب طبيب موفد من وزارة الصحة وأعضاء من خدمة دفن الموتى وطاقم للتعقيم.

منذ إبريل/نيسان، توفي في كيتو نحو 300 شخص بشكل بماغته في منازلهم أو في الشارع.

كوب ماء وبسكويت إثر هجوم... من فيروس كورونا.

ويتولى هذا الشرطي البالغ من العمر 38 عاماً دراسة وضعية الجسم الشديد للتصّلب، والتحقّق من وجود أيّ علامات للعنف في مسكن متواضع في كيتو. الشخص الضحية هو بابلو ساسيغ عامل توصيل في الثامنة والأربعين من العمر عاطل من العمل أصيب بـ«كوفيد -19». جلس في إحدى الليالي على أريكة بجانب سريرته عندما كان أفراد العائلة الآخرون نائمين، بحسب ابنه رودريغو (23 عاماً). ووجدته والدته روزا (78 عاماً) صباحاً وهو لا يزال على أريكته. فلمست جبينه لمعرفة إن كان مصاباً بالحمى وحاوالت إيقاظه ولكن عبثاً حاولت. وعندما تلقت الشرطة اتصالها، أوفدت إلى منزلها إحدى «وحدات كوفيد» البالغ عددها 15 وحدة. وسجّلت في الإكوادور حيث تعيش 17,5 مليون نسمة قرابة عشرة آلاف وفاة خلال ستة أشهر من أصل أكثر من 105 آلاف إصابة مؤكدة. ولا يخفي يوغزي أنه يخشى انتقال العدوى إليه، لكنه يؤكد أنه ينفذ مهامه «بوقار». هكذا وصلت الوحدة إلى

الوفيات المرتفع، ومع تكّس الجثث. هكذا تعرّف الإكوادوريون على «وحدة عناصر من وحدة علم الجريمة، إلى جانب طبيب موفد من وزارة الصحة وأعضاء من خدمة دفن الموتى وطاقم للتعقيم، وقد استحدثت هذه الوحدات الخاصة في مختلف المناطق لتخفيف الضغط على خدمات الاستشفاء ودفن الموتى.

ففي بداية الموجة الوبائية، أصيبت المشارخ بنخمة في مدينة غواياكيل، أحد أكبر المرفأ في جنوب غرب البلد، فتكّست الجثث في المنازل وحتى في الشوارع. وبعدها تحوّلت مدينة كيتو إلى بؤرة لانتشار العدوى في البلاد، فحشدت الحكومة الشرطيين المتخصصين في علم الجريمة لتولّي حالات الوفاة خارج المستشفيات.

وكالة «فرانس برس» وافقت إحدى هذه الوحدات في مهامها خلال يوم، فتنقلت مع الشرطي وليام يوغزي الذي تخلّى عن السلاح الذي يحمله خلال دوام العمل وارندى برّة وقائمه ليقتصد مسرح جريمة من نوع جديد في كيتو، فالضحية توفيت فجأة وهي جالسة على الأريكة وفي يدها

تحاول كل دول العالم، ابتكار طرق جديدة للحد من تفشي فيروس كورونا، ولفرض قواعد التباعد الاجتماعي، وارتداء الكمامات. في الهند مثلاً أو حتى في بعض الدول الأفريقية، تلاحق الشرطة المخالفين في الطرقات وتضربهم بعصى غليظة، في عقاب جسدي، أثار استياء المخطّطات الحقوقية حول العالم.

في أميركا الوسطى والجنوبية، حيث تفشى الوباء بشكل كبير، ومن دون أن تقوم الحكومات بداية بأية إجراءات حازمة (البرازيل والمكسيك على سبيل المثال)، تحوّل «كوفيد -19» إلى ما يشبه شبح الموت المتنقل من مدينة إلى مدينة ومن بيت إلى بيت. إلا أن الصور الأكثر حزناً كانت تاتينا منذ بدء الوباء من الإكوادور، إذ انتشرت على وسائل التواصل الاجتماعي، صور الجثث المرمية في الشوارع وعلى أبواب المستشفيات، بعدما فشلت السلطات في مواكبة عدد الموتى المرتفع جداً. لكن بعد أشهر من تفشي فيروس كورونا، بدأت الحكومة بابتكار أساليبها الخاصة، للمتماشى مع عدد

## وحدة كوفيد عناصر شرطة بمهام «وبائية» في الإكوادور



تحاول كل دول العالم، ابتكار طرق جديدة للحد من تفشي فيروس كورونا، ولفرض قواعد التباعد الاجتماعي، وارتداء الكمامات. في الهند مثلاً أو حتى في بعض الدول الأفريقية، تلاحق الشرطة المخالفين في الطرقات وتضربهم بعصى غليظة، في عقاب جسدي، أثار استياء المخطّطات الحقوقية حول العالم.

في أميركا الوسطى والجنوبية، حيث تفشى الوباء بشكل كبير، ومن دون أن تقوم الحكومات بداية بأية إجراءات حازمة (البرازيل والمكسيك على سبيل المثال)، تحوّل «كوفيد -19» إلى ما يشبه شبح الموت المتنقل من مدينة إلى مدينة ومن بيت إلى بيت. إلا أن الصور الأكثر حزناً كانت تاتينا منذ بدء الوباء من الإكوادور، إذ انتشرت على وسائل التواصل الاجتماعي، صور الجثث المرمية في الشوارع وعلى أبواب المستشفيات، بعدما فشلت السلطات في مواكبة عدد الموتى المرتفع جداً. لكن بعد أشهر من تفشي فيروس كورونا، بدأت الحكومة بابتكار أساليبها الخاصة، للمتماشى مع عدد

## وأخيراً

## موت بطيء

سها حسنة

قالت جدّاتنا قديماً، وهنّ يُشرن إلى طفل صغير «حي موت»، وهو مصرّ أن يتقافز، مثل البرغوث، ولا أحد يزرجه؛ بسبب شغبه البالغ، بل على العكس، يبدو الجميع مبتهجاً أنه يتحرّك، ويثير الفوضى المحبّبة، في المكان. فيما تعلق الجدّة للمرّة الثانية، مبتهجة: هذا الولد «حيّ موت»، وتعبيرها هذا يعني أنه قد تمّ إنقاذه من الموت بمعجزة، ولكنها لا تصف بالتأكيد اللحظات، أو الساعات، التي كان يموت فيها الصغير موتاً بطيئاً، حتى أتته نجدة، أو نزلت عليه رحمة السماء، وهو على سرير الشفاء.

مؤكّد أن الجدّة تحدّثت عن موتٍ محتمّ، كان ينبغي أن يصيب الطفل الصغير، ولكنه نجا بأعجوبة، وعند هذا الحدّ شكرت الله، وحمدته كثيراً، وأطلقت عليه اسم «حيّ موت»، لكي يهتمّ به المحيطون، وكلّ من يسمع لقبه، وربما رفع أحدهم حاجبه مستهجنًا للقب مستفسراً عن قصة نجاة التي سوف يرويها الجميع، أيضاً، حتى يموت ميتته الأخيرة على فراشه، أو بسبب حادثٍ ما، وربما طال به العمر، حتى مات بعد أن صدمته سيارة يقودها شابٌ مستهتر، وهنا

سبع نبضات في الدقيقة، ثم توقّفت، وتوقّفت عمليّات البحث؛ بسبب مخاطرها، فهناك خطر انهيار أحد الجدران المتصدّعة في المبني؛ ما يشكّل تهديداً لحياة الفريق الذي غادر المكان، بكلّ أسي.

ربما كانت هذه النبضات لطفل فعلاً. علينا أن نتخيّل الموت البطيء الذي عاشه، وهو بين الانقراض، وفي مكان معتم، ويجواره، أو فوقه جثة، تخيّلوا الربع الهائل الذي عاشه، وربما أيّ حركة كانت بالنسبة له كارثة، وإن كان كثيرون يستبعدون التخمينات؛ فأبعد تسجيل لحالة بقاء، بين الانقراض سجّلتها «رابيد» لم تزد عن خمسة أيّام، سجّلت لصبيّة في باكستان.

يقول المنقذون إن من ضمن خطوات الإنقاذ أنّ يتمّ غلق أعين الأشخاص الذين يتمّ انتشالهم من بين الانقراض؛ حتى لا يُصابوا بالعمى؛ لأن عيونهم تعودت على الظلام، فترة طويلة، ويبدو أن لا عذاب أشدّ وأقسى من أن تبقى مفتوح العين، ولا ترى حولك مدة طويلة، وتعيش الخوف، ثم ينقذونك، ويقولون لك: مارس حياتك، كما كانت سابقاً..

على الجدّات اللواتي أطلقن لقب «حيّ موت» على من يتمّ إنقاذه من موت محتمّ أن يطلقن عليه لقب «موت بطيء».

مغادرة الفريق المكان، بعد أن يفقدوا الأمل في وجود أحياء، تحت الانقراض، أو بالعثور على جثثٍ تضع نهايةً مأساويّةً لآلام الأحياء الذين توقّعوا أن يعثروا على أحبّتهم.

قام فريق بحث من تشيلي في بيروت بعملية بحث، في منطقة الانفجار الذي مرّ عليه أكثر من شهر، وتتبعوا بواسطة كاميرات حراريّة نبضات قلب، سرعان ما تباطأت، وقد كانت الإشارات تفيد بوجود طفل على قيد الحياة، ربما تحت جثة شخص كبير، أو بجوارها، وظلوا يتتبعون النبضات، حتى تباطأت، وأصبحت

”

على الجدّات اللواتي أطلقن لقب «حيّ موت» على من يتمّ إنقاذه من موت محتمّ أن يطلقن عليه «موت بطيء»

“