البطل الفلسطيني يطل من نفق السجن (محمود الرفاعي، فيسبوك)

الأسير يتنسم هواء الحرية في آخر النفق (محمود عباس، فيسبوك)

الهروب من جلبوع

ضجت وسائل الإعلام ووسائل التواصل الاجتماعي بأخبار عملية الهروب المذهلة لستة أسرى فلسطينيين من سجن جلبوع الإسرائيلي ذي الحراسة المشددة، وشاعت أجواء الفرح والأمل وعبارات الثناء على هذه العملية المعقدة والذكية والتي أفقدت السجان الصهيوني صوابه، وللكاريكاتير كان نصيب كبير في الاحتفاء بعملية الهروب من سجن جلبوع، واخترنا لكم هنا باقة من الرسومات التي عالجت هذا الحدث البطولي.

شارة النصر تبزغ من نفق سجن جلبوع (رافت الخطيب، فيسبوك)

السجان الإسرائيلي مذهولاً من نفق الهروب (اسامة، قناة رؤيا)

أبيض وأسوأ

صدأ

باسل طلوزي

لم يكتفِ الزعيم بإعدام المسؤول المباشر عن نظافة عرشه، بل أوعز بشنق طاقم النظافة العامل في قصره، فالخطيئة المقترفة مهولة، لأنها تمسّ أحد أهمّ أركان الحكم، متمثلًا بالعرش.
حدث ذلك ذات صباح، عندما تأهب الزعيم بكامل نياشينه للجلوس على العرش، لكنه انتفض بغتة كمن لسعه عقرب حين رأى بقعة داكنة على العرش، وعندما تحسسها بأصابع سكرتيره الخاص، اكتشف الاثنان أنها ناجمة عن الصدأ، على الرغم من أن العرش مصنوع من الذهب الخالص.
استعان طاقم النظافة الجديد بخبراء من كل أرجاء العالم لمحاولة محو بقعة الصدأ بلا جدوى. صحيح أنها كانت تختفي برهة لكنها تعاود الظهور ثانية ما إن يجلس الزعيم على العرش.
أصيب الزعيم بكآبة بالغة، فقد كان هذا العرش غاليًا على قلبه، كما يردد على الدوام، ورافقه عشرات الأعوام، إلى حدّ أنه لم يعد يذكر متى بالضبط.
لم يستطع عالم أو خبير تفسير السبب، على الرغم من استعانة الزعيم بكل خبراء التنظيف في العالم، إلى أن نصحه سكرتيره بالاستعانة بعرّاف يدعى (فرج) لتفسير السبب، فوافق الزعيم على مضض.
كان أول ما فعله فرج، هو التوجه صوب الزعيم طالباً منه خلع ثيابه. وبعد تردد، فعل الزعيم ليفاجأ بطبقة كثيفة من الصدأ تغلّف جلده.
صرخ الزعيم غاضبًا: اللعنة يبدو أن صدأ العرش انتقل إليّ.
صمت فرج، بالطبع، لأنه كان يعرف مصيره لو قال: «على العكس».

مضحكات عربية

درعا تستغيث ولا من مجيب (عبدالله السبيعي، تويتر)

معاناة الأسيرة إسراء جعابيص (محمود عباس، فيسبوك)

ظواهر مؤثري السوشال ميديا (الغد الاردنية)

كاريكاتير مترجم

(ادان توليدو، كارتون موفمنت)

أميركا تترك وراءها الخراب دائماً (أنور جبر، تويتر)

لبنان يمشي في حقل الغام (الجريدة الكويتية)

كوميك ظريفيان

شريط
محسن ظريفيان
كارتون موفمنت