

رياضة



اصوات عديدة تطالب بوضع صورة براينت شعارا للدوري الاميركي للسلة (روالد كور نيز/ Getty)

أكد آدم سيلفر، مفوض دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين، أن الرابطة لا تنوي تغيير الشعار «الايقوني» للبطولة، رغم الأصوات المطالبة بجعل الراحل كوبي براينت صورة الدوري، بمن فيهم نجم بروكلين نتس، كايري إرفينغ. وقال سيلفر خلال مؤتمر صحفي عبر الاتصال بالفيديو على هامش مباراة كل النجوم إن «الشعار ايقوني، لا يبدو أنه الوقت المناسب لتغييره».

شعار الـ «NBA»

فيرغسون كان يخشى التعرض لمضاعفات خطيرة بعد عملية

قال السير اليكس فيرغسون، المدرب السابق لمانشستر يونايتد، إنه كان يخشى التعرض لمضاعفات صحية كبيرة مثل فقدان الذاكرة والقدرة على الكلام بعد معاناته من نزيف في المخ في 2018 وخضوعه لجراحة. ويعتبر كثيرون فيرغسون (79 عاماً) واحداً من أفضل مدربي كرة القدم على مر العصور. وخضع المدرب الإسكتلندي لعملية جراحية عاجلة وأمضى عدة أيام في العناية المركزة في مستشفى سالفورد الملكي.

ليديكي تحقق فوزها الرابع في لقاء «برو سويم» للسباحة

اختتمت البطولة الأولمبية خمس مرات، السباحة الأميركية كايتي ليدكي لقاء «برو سويم سيريز» في سان أنتونيو في ولاية تكساس بفوز صريح في مسافة 800 متر حرة، لتحقق فوزها الرابع في غضون أربعة أيام. وقطعت ليدكي (23 عاماً) المسافة بزمن 8:13,64 دقائق أمام ليا سميث (8:25,67) وهابيلي أندرسون (8:29,15). في المقابل حققت سيمون مانويل المتوجة بذهبيتين أولمبيتين الفوز في سباق 50 متراً حرة.

بيرلو يمتدح موراتا بعد الفوز على لانتسيو

امتدح أندريا بيرلو مدرب يوفنتوس لاعبه الفارو موراتا بعدما أحرز ثنائية قادت الفريق للفوز على لانتسيو 3-1، في الدوري الإيطالي. وقال بيرلو في تصريحات لمنصة (DAZN): «للأسف لم نتمكن من الاعتماد على موراتا في الأسابيع الأخيرة لعدة مشكلات، إنه أساسي بالنسبة لنا. لقد قمنا بضمه هذا الصيف بسبب مهاراته». وتابع: «نتمنى أن يستعيد مستواه بالكامل لأن في إمكانه أن يقدم لنا المزيد».

رياضة

تقرير

يرى البعض كرة القدم اداة للتسلية والمتعة ولتمضية اوقات الفراغ بعد انتهاء العمل، فيما يربطها آخرون بحياتهم أكثر من غيرهم، ويتأثرون بكافة تفاصيلها إن كان على مستويات نتائج الفريف او حتى حياة اللاعبين اليومية، وانعكاسات هذه الأحداث تؤثر على حياتهم

تأثيرات كرة القدم

حسين غازي

غابت الجماهير عن الملاعب لكثير من عام تقريبا، بفعل جائحة كورونا التي غيّرت عالم كرة القدم

والرياضة بشكل عام.

تأثير الجماهير ربما كان كبيرا على كرة القدم من الناحية الاقتصادية والمالية، ما أدى إلى خسائر كبيرة، وغياب الجماهير أيضا عن المدرجات أثر على بعض الفرق، مثل ليفربول، واللاعبين سلباً، فيما استفاد آخرون منه بفعل هبوط نسبة الضغوط. رغم كل هذه الظروف، تبقى كرة القدم عنواناً لتفلس الشعوب حول العالم، وهو ما يؤكده منصات التواصل الاجتماعي في ظل الإغلاق.

العام في العديد من دول العالم، وهو ما زاد الاهتمام بالمباريات والأخبار وتفاصيل اللاعبين أكثر من ذي قبل، مع العلم أن التأثير بنتائج الفرق بات أكثر ضراوة على السوشيل ميديا من قبل.

وهنا نُحِرّس سؤال مهم، إلى أي مدى يكون لتلك المباريات تأثير على جزء من حياتنا



الجسد يتأثر أيضا

لا تؤثر نتائج كرة القدم على الحالة النفسية والذهنية للمشجع بل تنعكس أيضا على جسده، قد تسبب للبعض في تعرّفه خلال المباراة بسبب الضغط العالي والقلق، ويؤهلها مايكل غراوسكي، دكتور وسائد الاتصال في كلية مانهاتن، الذي كتب عن الأدراك والدماغ: «عندما نشعر بالقلق قبل أو أثناء لعبة ما، فهذا ليس خيالك، أظهرت بعض الدراسات ان عشاء الرياضة يمكن ان يلهروا بلطف شديد قبل مباراة كبيرة، تماما مثل اللاعبين أنفسهم، وهذا يشمل كلا من القلق الحصري والقلق الجسدي».

وبعدهما يمكن لنا كلنا، مهما كان عملنا، أن ندقق ونلاحظ كيف تتأثر في الذي يلي خسارة فريقنا أو فوزه، تقديمه مستوى مميزا والانصرام بارتحة و العاناة طوال الدقائق التسعين.
قآه الباحثون يومها بأخذ عينه من 41 ضابطا في وحدة عسكرية يوتانية، وكانت تلك طريقة ملائمة للحصول على عينات مناسبة، خاصة أنهم تجتمعوا من مختلف أنحاء البلاد، أي أن توجهاتهم وطريقة تفكيرهم ومولهم الرياضية كانت مختلفة، منهم من كان يدعم الفرق الكبرى هناك على غرار أولمبياكوس وبياتانتيناكوس، وصولا إلى فرق صغيرة ومتوسطة مثل هرقل وجيانينا.

بعد ظهر كل يوم اثنين، باعتبار أن معظم مباريات الدوريات تنتهي بعد يومي السبت والأحد، قدم المشاركون ملاحظاتهم حول أداء فريقهم في اليوم السابق (مع العلم يوم الأحد هو يوم المباريات الرئيسي في اليونان، أي الطبق الدم التي تنتظر الجماهير).

أوضح المشاركون مدى رضاهم عن أداء فريقهم، وتحدثوا عن وضعهم في اليوم الحالي (الاثنين، منهم من عثر عن مشاعرهم السلبية، التي صغفوها باستخدام كلمات

مثل الأفعال والأزعاج والتوتر.

كان الرضا من عدمة عن مباراة فريقهم يوم الأحد مرتبطا بمشاعرهم السلبية يوم الاثنين، كما كان الأداء الضعيف لبعض

الأندية قد وضع المشجعين في مأزق. هل أشرت هذه المشاعر على أداء العمل؟ اعتقد المشاركون ذلك: عندما كانوا في حالة تأثر بما حصل في اليوم السابق، صغفوا أنفسهم على أنهم أقل انشغالا واهتماما في عملهم وأقل تكريما له، واعتبروا أن متابعه العمل جاء بنشاط أقل من المعتاد، حتى أن عبارة «أبيت أداء جيدا اليوم»، كانت تارة الاستخدام بينهم.

يرى الباحثون أنه عندما يكون مشجعو كرة القدم غير راضين عن أداء فريقهم، فإنهم يعانون من تأثير سلبي يجعلهم أقل مشاركة في عملهم، ما يؤدي بدوره إلى أداء ومنتوجية أقل.
بحث فريق «Gkorezis» أيضا عن تأثير يوم المباراة على المشاعر الإيجابية للمشاركين، مثل الشعور بالإنهام واليقظة والحماسة، لكنهم فشلوا في العثور على أي منها، قد يكون هذا لأن الحالات الإيجابية عادة ما تكون أقصر من الحالات السلبية، أي أن نشوة الانصرام تختفي بسرعة مقارنة بمرارة وحسرة الهزيمة.
نصع فريق الباحثين بأن يأخذ المرء في العمل هذا الأمر بعين الاعتبار، وأن يتم وضعه ضمن حساباتهم، قد ميذا أن المشجع/ المتوقف الأمل الكروية قد يعنى إن المشجع/ المتوقف لن يكون في أفضل حالته للشروع بمهام تتطلب مشاركة وتركيزا عاليا، وهنا يفضل



التاريخكرة

المصم يختلف بين مشجع كرة القدم وأخر حسب نسبة المشقة والقلق (Gertty)

والفينثينالامينات. تُفَرِّز هذه المادة في جسم الإنسان، والأخيرة تشارك بشكل مباشر في تنظيم نسبة المكافأة والمتعة في الدماغ والمدة كذلك، وبحسب الطبيب، فإن كل ذلك مرتبط بالناقلات العصبية والمواد الكيميائية التي ينتجها الدماغ لتخليط الحالة المزاجية، وللمهرومات دور أيضا في ذلك، على العكس

بأي توداي» مَقَالاً عن تأثير كرة القدم على عقلمنا وحسنا أثناء متابعة المباراة، ويقول الدكتور ريتشارد شوستر، عالم النفس

الكلينيكي، أنه عندما يفوز فريقك أو يلعب بشكل جيد «يبدأ عقلك في إطلاق الناقل العصبي، أي مادة الدوبامين (مادة عضوية تصنف كيميائيا ضمن الكاتيكولامينات

من ذلك، عندما يكون أداء فريقك ضعيفا او بخس، ينتج دماغ الكورتيزول، وهو هرمون يصنع في الغدد الكظرية ويطلقه جسمك عندما تكون تحت الضغط. وبحسب شوستر: «الأسوأ من ذلك، أن أدمنغنا قد تنتج كمية أقل من السيروتونين، ما قد يؤدي إلى زيادة الغضب والاكتئاب».

صورة في خير

كومان وحظوظ برشلونة

أشار الهولندي رونالد كومان المدير الفني لبرشلونة، عقب الفوز الثمين خارج قواعدهم على أوساسونا بهدفين دون رد، ضمن الجولة الـ26 لليغا، إلى أن «حظوظ فريقه باتت قائمة حتى النهاية في إمكانية التتويج بفضل هذه النتيجة التي جعلت الفريق الكتالوني قريبا من الصدارة». وأوضح المدرب الهولندي خلال المؤتمر الصحفي بعد المباراة التي أقيمت على ملعب (إل سارار) أن تغيير الجناح الفرنسي عثمان ديمبيلي بمواطنه صامويل أومتيتي بين شوطي المباراة كان يهدف إلى «مزيد من السيطرة على المباراة» بعد شوط أول قوي ومتكافئ بين الفريقين.



على هامش الحدث

مدرب دورتموند: هالاند قد يلحق بمواجهة إشبيلية

أشار إيدن تيرزيتش،مدرب بوروسيا دورتموند، إلى أن مهاجم الفريق إيرلينغ هالاند، الذي تم استبداله السبت في الدقيقة الـ60 من المباراة التي خسرها الفريق على يد بايرن ميونخ (2-4)، من الممكن أن يشارك يوم غو الثلاثاء، أمام إشبيلية بدوري الإبطال، وقال المدرب عقب اللقاء، بعد سؤاله عن سبب تغيير اللاعب: «لقد قدم مباراة جيدة للغاية وسجل هدفين وبعد ذلك تلقي كدمة، ولكن هذه لم تكن المشكلة المشكلة هي أن هالاند يخوض جميع المباريات ويجب الاعتناء به»، ويسؤاله حول ما إذا كان سيشارك أمام إشبيلية، أجاب تيرزيتش «ساعتمد عليه»، وأحرز المهاجم النرويجي المثلث هدفين لفريقه في المباراة أمام الفريق البافاري.



موريبا بعد هدفه الاول مع البرسا: ساحتفظ بهذه الذكري

صرح لاعب الوسط الواعد إياكيس موريبا، الذي سجل هدفه الأول بقميص برشلونة، في انصرام فريقه على أوساسونا بهدفين السببت ضمن الجولة الـ26 لليغا، بأنه سيأخذ ذكرى هذا الهدف معه «إلى القبر». وقال صاحب الأصول الغينية في تصريحات عقب اللقاء، الذي إحتتمنه ملعب (إل سارار) «لا يمكن نسيان هذا الهدف، سأخذه معي إلى قبري. لقد أخبروني لترهم أن أسنو فاني سجل هدفه الأول مع الفريق على هذا الملعب، هو بمثابة أخي، أحبه كثيرا وسعيد بالتسجيل هنا». وأضاف صاحب الـ18 عاماً «لا يمكنني وصف شعوري... لقد وجدت صعوبة في التألق مع الأجواء، في الفريق خلال المباريات الماضية. ميمسي منحني تمريرة التمريرة بعد الكرة ولا أعلم كيف استعدت الكرة وسدتها بقدمي اليسرى، أشكر الرب على دخول الكرة في الشباك». وأهدى اللاعب الهدف لوالديه والاعتلت، في الوقت الذي أبرز فيه أهمية مدرسة (لا ماسيا) في تعليمه، واختتم اللاعب حديثه حول علاقته باللاعبين الكبار في الفريق الكتالوني، حيث قال: «الجيد في الأمر المنافسة الموجودة في التدريبات. لا يوجد لاعبون صغار وآخرون كبار، ويجب التعلم منهم، هم يمنحوننا التصانح الأمر بالطبع ليس سهلاً، وأمامي الكثير لأقده». ليو نصحني منذ المباراة الأولى بضرورة التسديد، وهذا ما فعلته اليوم».

كورتوا: اشعر بعدم التقدير في بلجيكا

أبدى البلجيكي تيبو كورتوا، حارس مرمى ريال مدريد، أسفه لغياب التقدير له في بلاده، حيث أكد أنه لا يتم تقدير ما يقدمه مع فريقه الملكي من مستوى في الوقت الحالي، وقال كورتوا في حوار نشرته جريدة (HLEN) البلجيكية: «قضيت 3 أعوام رائعة مع أتلتيكو مدريد، وتلقيت إشادة من الجميع في بلجيكا، حصلت على لقب لاعب العام في بلادي آنذاك، وفكرت في أن كل شيء، يسير بشكل جيد، ولكني اشعر الآن بأن كل ما أقدمه بات أمرا طبيعياً، يبدو أن مواصلة اللاعب في أفضل المستويات مع النادي الأكبر في العالم لا يستحق العناء». وأضاف صاحب الـ28 عاماً: «يامكنني فهم فوز روميلو (لوكاكو) بأفضل

لاعب خارج بلجيكا. لقد استحقها، وأخبرتني بهذا، ولكن لا يتم ترشيحي حتى لجائزة رياضي العام، ووضع أسماء أخرى، فالأمر يبدو سخيفاً». اشعر بوجود تقدير أكبر لي في إسبانيا أو حتى خارجها مما يحدث في بلجيكا». ورد الحارس الدولي على الانتقادات التي تلقاها من وسائل الإعلام البلجيكية بعد غياب عن قائمة المنتخب في إحدى المرات، حيث برز الأمر بأنه كان مضمنا لنزه للملكي دون حتى أن يخوض فترة الإعداد مع الفريق. وقال في هذا الصدد «عندما ترى من أين أتيت قبل الانضمام لريال مدريد، ترى أنني تخليت تسونامي». في 2020، فزت بلقب كأس السوبر بتصد حاسم في ركلات الترجيح، وأرى بعض المحللين يقولون أنني استحق جائزة أفضل رياضي في بلجيكا أقل من لوكاكو، لأنه دائم الوجود مع المنتخب. لم أشارك في مباراة التمارك لأنني ببساطة كنت عاثا التوي من إجازة، وفكرت حينها أنني أحتاج لخوض فترة إعاد جيدة مع الفريق». وأختتم كورتوا الحوار بالتأكيد أن هدف منتخب بلجيكا هو التتويج بلقب بطولة الأمم الأوروبية المقبلة: «إذا كان لدينا أفضل نسخة من هازارد وكذلك دي برونين ولوكاكو، فستكون لدينا حظوظ في التتويج، فريقنا الحالي لا يقل قوة عن الذي شارك في المونديال».