

آراء

الحرية تبدأ من المنازل

محمد ابو الفتح

خلال اسبوع واحد في مفتتح العام الجديد، تالت اخبار سقوط جثث النساء العرب، في مصر يتصّرّ وسم «حق بسنت» موقع تويتر، وهي فتاة عمرها 17 عاما انتحرت بتسميم نفسها بعد نشر صور فاضحة منسوبة لها، ومن سورية، يائثنا وسم «حق آيات الرقاعي» وهي فتيلة عمرها 19 عاما على يد زوجها، بفلقة تعرّضها لضرب مبرح، أما العراق بدوره فقد أنتج وسم «حق حوراء» وهي فتلة عمرها سبع سنوات، اغتصبها منتمسّق للشرطة العراقية، وعلى حدود عائلنا العربي، تائبنا من إيران أبناء العتور على جثتي فتاتين، قتلهما قاربهما، بسبب مرهبنا من الخذل عذة أيام، على الرغم من أنّهما كانتا قد اتصلتا بالأسرة قبلها، ورحبت الأسرة بعودتهما.

تجمع تلك القصص، والتي تتكرر يوميا، بنية مجتمعية عميقة، ترى المرأة شيئا مملوكا للأسرة أو العشيرة، حيث هذا الشيء، موضع فخر، إذا صيغ كما يُراد له باليسيط، وموضع على يستحق التدمير، إذا خرج قيد أنملة عن الصب الرموم. وهذا الخط يحمل الكلمة السودية الفاضحة «الشرف»، هكذا نرى ولد والسند يؤكد أن قضية ابنته «شرف أسرة وبلد»، مشدداً على أن الصور مفبركة، كأنها لو لم تكن كذلك لا ماسرات ابنته صاحبة حق، والمفارقة، صدر بيان النيابة العامة في مصر عن مقتل ليثول، إن للتهنيز المفوض عليها يولاج أحمدها تملك ملكة عرضها خلفه بسبب ملامسته جسدها، والأخر الاستيلاء على مواد خاصة من مرهبنا من الخذل فتصريحات أسرتها بسنت تماما بعدها، وسم إشراق مربية مثل تصريح لخالتها أنها عرفت بصره أقراص العلة قبل الانتحار بأسبوع.

تفاصيل اليمّة أخرى تأتي من سورية، فقد اعتاد الزوج، وكذاك أفراد آخرون من أسرته، على ضرب آيات التي عوملت كخادمة، وسمع الجيران صياحها مرارا، من دون أن تتدخل قلب أسرتها، باعتبار أن من العادي أن يؤذّن الزوج زوجته. وفي العراق، كشف المرشد العراقي لحقوق الإنسان أن الجاني نفسه كما قد ارتكب الجريمة طلبا مضمنا لأجل أنباء، إن أسرة الفتاة العتصبة الأولى قد قتلته، وهكذا ظل الجرم طليقا مطمئا ليكرر فعلته.

تثور ثائرة اللامنين لأجل أنباء، إن اعتقال فتاة معارضة سياسيا على يد حاكم، بينما لا يعا أبداً مسون فتيات في منازل أهلهن، مع أن الجريمة واحدة كانت ضمن مضبوطات قضية آيات الرقاعي عصا خشبية ذات مسامير بارزة، البيست هذه أداة تعذيب؟ كم منها في البيوت العربية من دون استئذان؟ إذا كانت طرق التعبير السياسي مغلقة، فإن طرق التغيير الاجتماعي لم تزل مفتوحة، ويبد دعاء الحرية لو كانوا صانقين العمل في دوائر عائلاتهم وبلداتهم، وإنّا كان الخثل من الطغاة الكبار أمرا بعيدا، فإن الخثل من الطغاة الصغار ليس بالبعيد، على الرغم من أنه لا يقل تعقيدا وحاجة للشجاعة في مواجهة الصديق قبل العدو، في آخر مقال كتبه، يردي المكرّ الراحل جورج طرابيشي موقفا مصيريا غير أفكاره، ذلك أنه حين كان مسجوناً في سورية مع رفاق من حزب البعث بعد خلاف داخلي، بار نقاش بشأن قتل الشرف، فقال إنه لا ينبغي أن يكون ابنته الحبيبة مهما حدث، فنار رفاة، ووصوره بأنه لا يستحق أن يكون عربيا أو بعثيا، وقاطعوه حتى اضطر للانتقال إلى زنزانة انفرادية، يعلق طرابيشي، «يوهما تعلّمت درسا جيدا، وهو أنّ القضية ليست فقط قضية مسلمين وغير مسلمين، ومسيحيين وغير مسيحيين، من حيث الوعي الاجتماعي، حتى ولو كانوا يتخون إلى أيديوالوجيا واحدة، فالانتفاضة أعمق من ذلك بكثير، قضية بني عمّلة في الثامن الأول، ففي داخل الخلّ البشري توجد طبقتان، طبقة فوقية سطحية يمكن أن تكون سياسية، تقيمية، اشتراكية، وحدوية، وطبقة بنوية تحتية داخل هذا الخلّ رجعية حتى الموت، سواء أكان حاملها مسيحيا أو مسلما». ومنذ ذلك اليوم، توطل لديّ الانتقاع بأن الموقف من المرأة في مجتمعاتنا يحدّد الموقف من العالم بأسره.

السياحة العمياء

علي سفر

بالتاكيد، لا يمكن للسينما أن تقدم النبوءات، لكنها يمكن أن تستيق الواقع، وحتى تجاه النساء، إذ كان يكفي أن تطلب معطياتها، ما يجعلها تتناول تفاصيل لا يراها العاديون، فتفتح في الإشارة إلى ما سجدت، حدث هذا في عام 2019 حينما سبق فيلم «متراقصين» (Synonyms) للمخرج الإسرائيلي، ناداف لاييد، الواقع الحقيقي فعليا، حيث حكى الشرطي الحائز جائزة الدب الذهبي في مهرجان برلين السينمائي لعام نفسه، قصة بسيطة عن شاب يغادر «بلده» هربا من واقعه (مجنّد سابق في الجيش)، محاولا اللجوء إلى فرنسا: «ليحدث الأمر فعليا في نهاية عام 2020، في بريطانيا، عندما قدّم شاب إسرائيلي حائحا في سن اليهوهو (الارثوذكس) طلب لجوء هناك، بناء على رفضه للانتقال بلجنس، حيث يمكن، ويحبس الاسداني، أعتابا لحكمة، أن يتم إجباره على ارتكاب جرائم حربا، لا يبدو الربط بين خصون الفيلم وقصة هذا الشاب متناحا وميسرا لن لا يتخاض الوحيات الإسرائيلية، وهو سيكون صعبا، وغير ممكن لمن يتسلّمون للدعاية القوية والمزكّشة بالآلوان عن «بليل الجميل» الذي «يشكل منارة في محيطه المظلم»، خصوصا أن مبلغ من هذا النوع والوقت هذه المرة في العراق، في 17 يوليو/ تموز 2009، حيث أتته قرابة 12 إسرائيليا تل أبيب، يتجاوزون اتفاقيات ابراهام، ليتمثل شؤونًا ثقافية وسامية.

الكثثة الراجحة من التقافيين والإعلامية العرب الذين انفعوا ليجوضوا في غلظة «النوم مع العيون»، وهذا تعبير مستخدم هنا بمعنوصن أخلاقي سياسي، وليس حياثيا يوحيا، وعلى الرغم من إمكانية تحزير الواقع بالجنوس الحبيطة بتفاصيل ما بعد مفقودين، لكنّها لم يتفصّل بروؤية الثمنورات السامجة عن مدينة إيلاّت، ولم يبحصوا مثلا في السجلات الجرمية، أو فيما يشتره आमيسون وشاطنون إسرائيليون على عمدت في كواليس عوالمها السوداء:

ومن ذلك، وعلى سبيل المثال، اغتصاب ثلاثين رجلا، في منتصف شهر أغسطس/

أب الماضي، في غزاة مراهقة (16 سنة) في فندق الخلل، بالقرب من أمكنة إقامة حفلات المناسك الجمال، وتصوير بعضهم للسريرة، وتشهرهم بالإفلام في شبكات التواصل ميديا؛ وتحشف

كازاخستان.. في خلفية انتفاضة شعبية

محمود الريماوي

برز في الشهرين الأخيرين، وقبل اندلاع التطورات الأولية الكبيرة، اسم كازاخستان مرتين. الأولى مع انتفاذ ثورة جديدة من دورات محفل أساتنة الروسي يوم 21 ديسمبر/ كانون الأول، والذي العريقة الكازاخية هي الأعلى عدا، وهي أيضا ما تسمى الدول الضامنة، روسيا وإيران وتركيا، مع إضافة كل من العراق ولبنان إلى جانب سورية ملة بالانظام والمعارضة، وهو مؤتمّر دامت وزارة الخارجية الروسية على تنظيمه في العاصمة الكازاخية مع رعاية شكلية من البلد المضيف منذ العام 2017، وفي وقت الثانية، برّز اسم هذا البلد مع انتقاد قمة الجمعية المنظمة للدول التركية في أقتة السوفيتي في مطلع تسعينيات القرن الماضي، حيث تم انتزاع الاستقلال في ديسمبر/ كانون الأول من العام 1991. بعد تولي قائد وزير ما يزال بايف الذي كان يشغل منصب رئيس وزراء جمهورية كازاخستان، قورغيستان، أوزبكستان، غير أن إرث قرنين على الأقل من الارتباط بالروس، لم يجعل فعله، إذ ظلت اللغة الروسية معتمدة لغة رسمية ثانية في البلاد، فيما تعاد اللغتين الروسية والإنجليزية كل 25 من تعداد السكان البالغ 18 مليون ونصف نسمة، إضافة إلى العماليق، حيث كانت كازاخستان على مدى قرون تحت النفوذ المباشر، الروسي والسوفييتي، وتعرض سكان هذا البلد،

”شعب كازاخستان سعى إلى الاعتراض التام على منظومة الحكم والى استحكال الاستقلال، مع حول الذكري الثلاثين للاستقلال عن موسكو“

بين الجمهور، وتحول كازاخستان إلى وجهة سياحية - اتاح ذلك الفرصة لزيادة الطلب على وقف الحكم الفردي، والانتقال إلى نظام ديمقراطي، وكان باييف قد فسخ طوال حكمه لنحو ثلاثة عقود، بحسن ولايات، ويسبب بلغت احصايات 97% مع مشاركة 95% من المواطنين، على رأس الحكم، والذي يعد من على الأقل بمجاله مفرومة، كما قام الرجل

بتسمية المائة، وهي الأساتنة، وتعني العاصمة، باسمه: نور سلطان، وأمام الضغط الشعبي، قرر باييف تسليم السلطات إلى قاسم موجارت توكايف، مع احتفاظه برئاسة الحزب الحاكم (نور الوطن)، ثم تخلى في نوفمبر/ تشرين الثاني الماضي عن رئاسة الحزب، لكنه بقي رئيسا لمجلس الأمن القومي، الأمر الذي كرس القنعة بأنه ما زال يحكم من خلف ستار، وقد عمد توكايف، الأربعاء الماضي، في إحناة أمام محفل الجمهور وذلك في الحناة أمام محفل البلاد.

بان يتوقف باييف عن حكم البلاد، مع بداية الألفية الثالثة، وفي هذا الصدد، فإن الموازنة في علاقته بين روسيا وتركيا من جهة وبين روسيا والغرب من جهة ثانية، غير أنه أقام 1970. انتقل في 1992، مع إعلان استقلال البلاد من الخارجية السوفيتية إلى منصب نائب وزير خارجية كازاخستان، ثم تولى وزارة الخارجية في العام التالي، وندّج إلى رئيس وزراء ورئيس مجلس الشيوخ، وفي 17 يونيو/ حزيران 2019، انتخب رئيسا للبلاد محل باييف، الذي كان قد استقال في مارس/ آذار من العام نفسه، وقد أعلن توكايف، فور تعيينه، أن نزار باييف هو «مؤسس دولتنا

وسيبقى في دور، في السياسة»، ومن خلال الحزب الحاكم، مع حلول الذكري الثلاثين للاستقلال عن موسكو.

في أساس احتجاجات الأسبوع الماضي التي أشعل الغاز (مضاعفة أسعاره) شرارتها، بينما تكمن الأسباب العميقة في وراثة دولة كازاخستان النظام السياسي السابق في العهد السوفيتي وشقفة في الحكم، مع الاحتفاظ بأبرز رجالاته الذين أسسوا حزب «نور الوطن» وربطاً للحزب الشيوعي. وبينما تم فتح الجزء الأكبر من شبكة كاثولن الثاني الحالي، مع محاولة الحكم إسدال ستار من التعمية على ما يجري وتصوير ما يحدث من احتجاجات عارمة فعل عصابا إرهابية، إلا أن أبناء التطورات الداخلية اجتذبت اهتماما دوليا كبيرا، وانتشرت على نطاق واسع، حيث حرصت وسائل الإعلام الروسية على تصوير ما يحدث «أعمال شغب»، وإن اعتراضات الخنود ورجال الشرطة قد سقطوا بين قتيل وجريح على أيدي المتظاهرين فيما بدأت وسائل الإعلام التركية الرسمية، حتى صباح الخميس 6 يناير، التصمت على ما يجري، وكما يبدو بانتظار الحناء ووجه الأحداث.

ومجلة القول إن تبعت هذا البلد قد سعى خلال الأسبوع الماضي إلى الاعتراض على منظومة الحكم وإلى استعمال الاستقلال مع حلول الذكري الثلاثين للاستقلال عن موسكو.

(كاتب من الأردن)

(كاتب من الأردن)

ماذا بعد العودة إلى الاتفاق النووي؟

حسن ناصحة

يبدو أن مفاوضات فيينا الجارية منذ شهرين بشأن برنامج إيران النووي دخلت بالفعل مرحلة حاسمة، قد تقضي إلى تفصل إلى حد الاختناق، فإسرائيل لا ترى في النظام الإيراني الحالي مجرد، خطر يهدد استقرارها الداخلي، وإنما تسوية ترضي جميع الأطراف خصوصا ما يتعلق بالقوة في المنطقة، ولأنها تدرك أن الغاء العقوبات الأميركية المفروضة حاليا على إيران ستفتح لأخيرة موارد ضخمة تحتاجها من زيادة قدرتها على دعم محور المقاومة، والذي يضم سورية وحزب الله وحركات المقاومة الفلسطينية المسلحة، وتزويدهم بسلاح أكثر تطورًا وبخيرات فنية عسكرية عالمية المستوى أنتجت كفاءتها، فليس من المتوقع أبدا أن تشعّر إسرائيل بالارتياح تجاه تسوية كانت قد بذلت من قبل كل ما في وسعها لإجهاضها، ونجحت في ذلك فعلا عقب وصول دونالد ترامب إلى البيت الأبيض.

بل إنني لا أتجاوز أن قلت إن إسرائيل ستجول لديها شعور بالهزيمة المرة التي أسفرت مفاوضات فيينا عن العودة إلى الاتفاق نفسه الذي سبق لها أن صيغته، وتحتج في إسقاطه والسؤال: هل ستستسلم إسرائيل لهزيمة؟ وماذا سعالها فعلا؟ إذا انتهكتمنا إلى التصريحات الصادرة مؤخرا عن المسؤولين الإسرائيليين، يمكننا أن نستنتج أن إسرائيل مستغفري أن اتفاق باريس، رافع إلى يلبني شروطها ومطالبها غير ملزم لها، ومن ثم فسنتعطل لنفسها حق التصرف بها بنواغم مع مصالحها الخاصة، حتى لو وجدنا نفسها مضطرة للعمل منفردة وبوجود تنسيق مع دول غير متحالفة، لكن، ما الذي نستطيع أن نفعله بدون الولايات المتحدة في مثل هذه الظروف؟ هنا يمكن أن نتصور أن نأخذ الفعالات المستقبلية أحد مسارين:

الأول: يتخلى عن عودة إسرائيل إلى ممارسة الأساليب القديمة نفسها التي سعت من قبل إلى القيام بهجمات محدودة، استهدفت إرناك إيران وشل قدرتها على تنفيذ أهدافها النووي، والحد من قدرتها على اكتساب كتديبر عمليات اغتيال ضد العلماء النوويين، أو شن هجمات مبرمينة على اهداف محددة داخل المنشآت النووية لتعطيل القدرة الطرخ المركزي، أو غير ذلك من العمليات المشابهة. غير أن هذا السيناريو لن تحدث تجربته من قبل، ولم ينتج في تحقيق نتائج حاسمة، فضلا عن العودة إليه بعد التوصل إلى تسوية ستختر مشكلات تختلف تماما عن التي يمكن أن يطرها إما فترة العقوبات الأميركية، فاللهو المتكرر إلى هذا النوع من الهجمات سبؤدى إلى تعقيدات إضافية قد لا تصب في صالح إسرائيل، في النهاية، فإنها ضاقت إرادة بايدين عنها ولم تعارض خصوصا على إسرائيل لوقفها، سوف يشتر هذا الموقف شكوكا إيرانية بشأن ضوء אמريكي يعكس توطأوا ومشاركة في لعبة ترويج لادوار مع إسرائيل، الأمر الذي قد يدفع إيران إلى التمسك بالاحتلال من الاتفاق والعودة إلى سياسة التصدي النووي، وهو ما تريد إرادة إيران فعله، أما إذا انتصرت دولها، فمن الطبيعي أن تشعّر بالقلق وضغوطا على إسرائيل لوقفها، أو حتى أن تنجح في ذلك، فقد يؤدى هذا الإخفاق على أساس العودة إلى اتفاق 2015 إلى تشجيع إيران على الردّ بهجمات

”إسرائيل ستعتبر اي اتفاق لا يلبني شروطها ومطالبها غير ملزم لها، ومن ثم ستعطي لنفسها حق التصرف بما يتواءم مع مصالحها الخاصة“

”من نوعية ضد إسرائيل قد تخرج الولايات المتحدة نفسها، وستخاطب على التذلل لحماية إسرائيل، وفي الخاتين، سربو، إيران، المتزمنة بالنسوة نضا وهدوا، في الضفة الصعبة، بينما ستدو إسرائيل في موقف الدولة العتيدة، ما سيزيد من عزلتها ومن وضغوط المجتمع الدولي عليها.“

حاشية بشأن الشعوبيات

محمد الباري

أن يخصص المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات مدرسته الشتوية في دورتها الثالثة التي اكتملت أول من أمس الخميس، لموضوعة الشعبية، فينتاول أوراق 18 باحثاً ويأخذ معقمة أنماطها ومانهاجها وتمثلياتها، وأن يستضيف المركز، من العالمين الأخيرين، أكاديميين ومختصين توأماً، في غير محاضرة ونودة بسط حالات من الشعبية وضبطاً لمفهومها وتأثيراتها في غير بلد، وأن يولي الفكر عزمي بشارة قسطاً بيتاً من شغله البحثي، أخيراً، لهاته المسألة، فيصدر أول كتاب باللغة السياسات، بيروت النوحة (2019)، وتفتّحت أعمال الدورة الشتوية بمحاضرة له عنوانها «الشعبوية والأزمة الثالثة للديمقراطية»، وأن يؤكّر المركز العربي ترجمة لكتّاب لباحثين فرعيّين، «مقدمة مختصرة في الشعبية» (2020)، فذاك كله (وغيره ربما) يعني أمرين، ومصلون ببعضهما، أولهما، أن ثمة قضية شديدة الأحي، مستجدة بشكل واضح وظاهر في الحالة العربية لعامة، أسئها الشعبية، وهي تعني، من بين كثير غيره، ما يُعبر عن التماسك في البولة (البرلمات خصوصاً) والكليونات السياسية (الحزاب مثلاً) بالناقض والتشديد على قضية الشعب وطهاريته، وعت القخب، في مفهوم الشعبوية، ومع ذبوع هذه الطاعرة أو أقله خطاها، مع ما صار له من القوة وتأثير في الثقافة لعامة السائدة، فإن الحاجة صارت قصوى لأن يعمل الدرس الأكاديمي والمثقف، والباحث البحت العربي فيها، تفكيراً وتحليلاً، وتعرفاً، أولاً وأخيراً، بها، فمفهومها وتطوراتها وما لها من تأثيرات سلبية أو إيجابية، والأمر الثاني أن المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات يؤتي ما أناطه بنفسه، منذ إشهاره قبل عشر سنوات، الانتعاش بالأسئلة المطروحة القائمة المستقنة، والتجندة والمطارة، في شؤون الاجتماع والسياسة، عربياً خصوصاً، على غير سعيد ومسالمة، مفاهيم ومثليات، حاضرة.

وإنّا كان يصير، وبشارة، ومع اللبر والمركز العربي، في كتابه ثم في محاضراته، يؤكد على تمايزتي بين الوان الشعبية، عندما تكون حاجة للتعينة، وعندما تكون فرصة للديمقراطية الليبرالية من أجل معالجة توتراتها، وعندما تكون خيراً على هذه الديمقراطية وعلى التزام المجتمع بالديمقراطية، فإنه يساهم في شقّ مجرى عربيّ للنقاش العلمي في مسألة الشعبية، وعندما يؤشّر، في كتابه ثم في محاضراته، بحثاً حثائين عربيتين، عربيت وتعاين فيهما الشعبية (مصر وتونس)، فإنه، ضمناً، بحثاً غيرّه من أهل الأكاديميا العرب على التقضي في ما لا يتزّدّد صاحب هذه السطور بتسميته تحديّ، الشعبية، ويقتصر بشارة مقارنته من أجل أن تحتكّ بها مقارباتٌ أخرى، إن أمكن، وبشأن حالات عربية أخرى، غير تونس ومصر، ولما كانت النظريات والتصوّرات التحليلية في «سؤال» الشعبية تصدّر في سياقات أجنبية وثمة وفرة منها، هناك، ولما كانت المساهمات في هذه وثلك وغيرها يتقدّم بها منظّرون وأساتذة وباحثون (ويباحثات) عربيون وآسيويون ومن أميركا اللاتينية، ولما كانت دور النشر العربية باتت أخيراً تستضيف نشر كتب مترجمة في هذه الموضوعة، الجانبية للاهتمام على ما يبدو، فصردت في العالمين الأخيرين بضعة كتب (منها «الشعبوية والديمقراطية الليبرالية»، تاكيس، س، باباس، ترجمة عمرة سلطاني، الشبكة العربية للأبحاث والنشر، بيروت، 2021)، ولما كانت أكثر المساهمات في أعمال الدورة الشتوية للمركز العربي، «الروح المحسرة»، لمارس غير عرب، فذلك كله (وغيره) يُجيز الإحاح هنا من أجل أن تُبادر الأقسام البحثية في الجامعات والمعاهد العربية إلى تنسيب البحث والمخفر والانتفاضة إلى الدرس الأكاديمي لتقديم تشرح عربي، ويتعلق بشعوبيات عربية رافئة، ويفيد من المنجز الغربي، وكذا من غيري، بشارةً من دارسين يعرّفون بمسألة الشعبية (عبد الله سافغ وعبد الوهاب الأفتدي مثلاً)، تصادف هنا أيضاً، بينما كانت الدورة الشتوية للمركز العربي تدارس الشعبية وأنماطاً عربية أجنبية منها، كانت الشعبية تصرب أنماطها في الأردن (عدداً للتعمير التقليدي والركيك)، في «السوشال ميديا»، وغيرها، فقد استطابت بعضه، وأزنة ومعلّمة (أفادنا عزمي بشارة بأن من يقود الحراك الشعبي، أو يستغلّه، سياسيون تخبيويين) والتعرض على تعديلات إجراها البرلمان على السطور، بدعأوى متخفّلة غالباً، ومفترضة، وتُغرّضه أحياناً، .وصحيجة قليلاً.

منه الاتحاد السوفيتي إلى روسيا

ييار عفيفي

التاريخ لا يعيد نفسه، بل يكرر الأحداث لأسباب عدة، قد تكون جيوبوليتيكية في بعضهما وبيدولوجية في بعضها الآخر. لا يعني أن قتال قبائل في غابر الأمانة على بعدة مياوم وصحراء، أو قتال بلدين أو أكثر على الواحة نفسها في أيامنا الحالية، مع إعادة تاريخية لكل ما في المرأمن الصراع بين يند، ولأن بنتهي سيو حسمت أيضاً، باتفاق بين طرفين، أو إلا فإن الحرب اليوم قد يتحول إلى خاسر في العد، والسيف أيضاً.

وإنّا كان يتغير، مثلاً، أن الحرب العالمية الثانية (1939 - 1945) شهدت معارك دموية بين طرفيها، بخسر بعضهم مدينة ثم يستعيدونها، في الهامش الزمني بين معركة وأخرى في حرب «الروح المحسرة»، مثلاً، هو يخلق الفرق، مع ما تحتويه من تكليف بشري وثقني وتحتوي لإجهاضها وتصانيتها، هنا، لا يمكن القول إن صراع الحرب الباردة (1947 - 1991) قد انتهى بسقوط الاتحاد السوفيتي، واستطرأ سقوط دول حلف وارسو، بل يُمكن القول إن روسيا، البريرة الشرعية للروسيفيت مع بعض التعديلات الإضافية، على الرغم أيضاً على إكتاد كليل مواجه للغرب، أخيراً السياسية لم تتغير، بشكلها الفكري الأوروبي أقله في ظل احتراقها ثروات عدة، غير أن بعض هذه الدول في أوروبا الشرقية تحديداً أثرت العلم الأحمر، وأعلنت انصاهاها في «صفوف العالم الحرة»، والفجوة التي أحدثها انهيار السوفيت في التسعينيات ودامت نحو عقد، سمنت بتغلغل حلف شمال الأطلسي بقوة في الواقع السوفيتية السابقة، لكن الشكل لم يتدنر، كيف يُمكن احتواء روسيا، وعدم قيام إمبراطورية جديدة، شبيهة بالرايخ الألماني والإمبراطوريتين اليابانية والإيطالية» في الواقع، الشروط التي بُني عليها مسار الحركة السياسية في العالم نابعة من نتائج الحرب العالمية الثانية، لذلك، أسقط الأميركيون الذين تدخلوا في الحرب اليابان، وأنشأوا قاعدة عسكرية في اليابان، وشاركوا في إسقاط ألمانيا وإيطاليا قاعدتيها على أيهما، في المقابل، ساهم دعممعهم السخى السوفيتي عبر نقل النفط والمواد الخام إلى أوروبا السوفيتية، في بناء، رسالة عسكرية لجوزيف ستالين، استلزام فيها رفع شعار، لا أرض خلف نهر الفولغا، وترجمة تحديّ أولوف هتلر في ستالينغار، من مطاردة الألمان إلى برلين، توقف التعاون الأميركي، السوفيتي ضد هذا الكيان، ولم تنشأ والمنطق أي قاعدة لها في موسكو، هنا، تبدو روسيا «معلقاً عالقاً»، كما لا بد من السيطرة على، مع سقوط السوفيت، ليس عن اقتناع، لكن حذر جيمس كوكولان في موسكو فحسب، بل أيضاً عبر تقديم روس، من حطة مارشل، إلى قمتها الثورات المتحددة لأوروبا بعد الحرب العالمية الثانية، وآتت إلى إعادة إصهارها لم يحصل أي مشروع من مشاريع الدعم الاقتصادي لروسيا، لم تكن هذه الخطوة خيريةً بالعتى السياسية، بقدر ما شاعرت أمرا أن عدم تقديم العون المالي لروسيا السوفيتية بعد تفكك السوفيت مقصود، بغرض، إيجاد عود جديد على ناقض عهد سابق، لأن تصرف النظر، على يد طرأ الأحداث المتلاحقة بين الأبخاز والشعوبيات القرن الماضي ومطلع تسعينياتها، دفعها إلى الاعتقاد بأن تحولات أوروبا الشرقية ستعني أي تفكير استقبلي في إعادة إحياء، شكل جديد من الاتحاد السوفيتي، حسناً، أو كجرا وجرحياً وكازاخستان وبيلاروسيا، نتائج فائقة من عاقبة قصر النظر، في المقابل، تمتّع جوزيف ستالين بأفضلية قياسية على فالديمر بوتين، من لحظة ما في القرنين يتخاطون مجتمعوا حليفاً في الشرق، قرارا على مذهب المنعاصر البشرية واستنراف المثال، لذلك، آتت أولوية الحاجة العربية لسئالين إلى غُض النظر على يحصل في الداخل السوفيتية، أولاً، ولأن لا نظام حزياً في روسيا، كما أنها الشيوعية، السوفيتية، بل بوتينية قد تنتهي بانتهاء، قائلها.

عن حكم التكنوقراط وحكم العسكر وأساطير أخرى

عبد الوهاب الأفندي

أودّ على غير العادة أن أبدأ هذه المداخلة بأحكام قاطعة، وبالأصح حكمن قاطعين، أولهما أنه لا يوجد شيء اسمه حكم تكنوقراطي، لأن الحكم مهمة سياسية في جوهرها؛ وثانيهما أنه لا يوجد شيء اسمه حكم العسكر، لأن الجيش ليس حزباً أو نقابة، بل هو هيئة ترابية، كل من فيها يسمع ويطيع لمن هو فوقه. هناك حكم بالعسكر، أي باستخدام المؤسسة العسكرية أداة لفرض إرادة جهة من داخل الجيش أو خارجه. مفهوم الحكم كمهارة تقنية يتولاها «العلماء» أو «الخبراء» له تاريخ قديم، منذ طرح أفلاطون فكرة الفيلسوف (العالم بـ«حقائق» الأمور وجوهرها) كحاكماً مثالياً، وتبعه الفارابي وآخرون. ثم التنوع على الفكرة من زوايا أخرى، مثل نظرية «ولاية الفقيه». وقامت الفكرة على خطأ أساسي في كل هذه الحالات، حيث إنها لم تر دور العالم في مشاركة علمه مع بقية الخلق، لأنه عندما غير قابل للمشاركة، بل قد يكون من الواجب إخفاؤه وتضليل الرعية بشأنه حتى تنقاد، فحكم الفيلسوف/ الفقيه عندهم هو في الحقيقة حكم المخادعة.

جاءت الماركسية أيضاً بمفهوم «الاشتراكية العلمية»، الذي يفترض وجود «علم» تكون الاشتراكية تطبيقاً له. ولا نحتاج هنا للاستفاضة في إشكالات هذه المقولة، بعد ما وقع من تجارب جعل جل دعائها يتخلون عنها. ولكن، من منظورنا الحالي، يخالف التسييس المفرط لمفهوم العلم الذي ميز الماركسية مفهوم الخبير المعاصر القائم على قاعدة أن الأساس العلمي موثوق به ومتاح للجميع. غالبية الناس مثلاً يتقنون بالمنظومة الطبية المعاصرة، إلا قلة مباحكة كما نشاهد هذه الأيام بشأن وباء كورونا. ولكن الملاحظ أن من يُصابون به يهرعون إلى المستشفيات طالبين عناية الطبيب، ولا يقصدون المظاهرات المعادية للتلقيح والحجر الصحي. من هذا المنطلق، للمنظومة الطبية سلطة معترف بها، وتكاد تكون غير منازعة في مجالها. ولكن هذه السلطة محدودة، حتى في هذا المجال، بالسلطة السياسية والخيارات السياسية، ففتوى المجالس الطبية في صلاحية الأدوية، وضرورة لبس الأقنعة والحجر الصحي والتباعد، .. إلخ. ولكن السلطة السياسية هي المخولة بتنفيذ هذه الإجراءات، أخذة في الحسبان الاعتبارات السياسية والاقتصادية والاجتماعية. وفي حال فشلت الإجراءات، تحلّ المسؤولية للسياسيين، وليس للخبراء.

ويرتكز تقاسم الأدوار هذا إلى طبيعة التخصصات التقنية المعاصرة التي تتطلب التركيز على اختصاصات معينة/ مهنية تزداد ضيقاً باستمرار. ويعكس هذا على نوع التدريب، وكذلك الممارسة والتجربة، ومتطلبات التجويد الدافعة باتجاه التعمق أكثر في التخصص على حساب

الإهتمامات الأخرى. وينطبق هذا حتى في التخصصات الاجتماعية، مثل القانون والاقتصاد ونحوهما. ولا يعني هذا أن المتخصص في جراحة الأعصاب أو العيون لا يصلح لأن يكون مدير مستشفى أو حتى وزير صحة، ولكن هذا قد يحدث بالرغم من تخصصه، وليس بسببه. وتغزو إحدى الدوريات الصحية البريطانية ما تشهده الإدارات الصحية هناك من استقطاب بين الإدارة والمهن الطبية، ومعه عزوف الأطباء عن الأدوار الإدارية، إلى عدم الرغبة في خسارة أمان الوظيفة الطبية والدخل المرتفع للأخصائيين، مقابل المخاطر التي يتعرض لها الإداريون، وتحميلهم مسؤولية الأخطاء، بل حتى التعرض للمساءلة من المجالس الطبية نفسها.

وبالطبع، لا تكفي المهارات الإدارية لأن تكون سياسياً ناجحاً، لأن السياسة تتطلب قدرات ومهارات فوق مجرد «المهنية». تشمل مهارات في مجال معالجة النزاعات واستبقائها، والتوفيق بين الآراء المتعارضة، وأهم من ذلك توخي العدالة في توزيع الأعباء والخدمات بين الأفراد والجماعات والمناطق.

وتوضيح أهمية الفرق بين المهارات التقنية والمهارات السياسية، نذكر بأن محاولة لتطبيق معايير تقنية في عملية «سودنة الوظائف» في السودان في مطلع الخمسينيات تمهيداً للاستقلال كانت عامل إشعال الحرب الأهلية في الجنوب. حيث أدى استخدام المعايير الأكاديمية -المهنية وحدها إلى تأهل ستة إداريين من جنوب السودان فقط لوظائف عليا، وفي الإدارة المحلية. وقد فجر تولي مواطنين من الشمال كل الوظائف الإدارية العليا في الجنوب غضباً مفهوماً الناشئ بأنه «استعمار جديد». ولا شك أن تلك القرارات مثلت قمة السذاجة السياسية.

العسكريون بدورهم يمكن تصنيفهم جزئاً من القطاع المهني الحديث، حيث هم مهنيون مختصون بتوفير المتطلبات الأمنية للبلاد وأهلها ضد المهددات الماثلة والمتوقعة. ويتلقون عليه تدريباً متخصصاً في فنون تحديد المخاطر وسبل التصدي لها، وكذلك في الانضباط واتباع الأوامر. ويشمل ذلك، بحسب طبيعة النظام، الوعي السياسي وقواعد السلوك تجاه النظام والحكومين، ففي النظم الديمقراطية، يلحق الجنود ضرورة الانصياع للقانون وللسلطة المنتخبة، وعدم التدخل غير المرخص في الشأن المدني. بينما في الأنظمة الأخرى يلقون طاعة أولى الأمر. لهذا كله، أكد كاتب هذه السطور في أكثر من بحث منشور (وفي كتاب يصدر قريباً بإذن الله) على مقولة إن الجيوش لا تحكم أبداً، وإنما يُحكم باسمها أو هي تستخدم في الحكم. هناك استثناءات بسيطة تثبت القاعدة، مثل الحالات التي يتولى فيها الجيش كمؤسسة الحكم، كما حدث في السودان عند انقلاب قائد الجيش الفريق إبراهيم عبود عام 1958. ويمكن أيضاً

الإشارة إلى الحالات المماثلة في باكستان، فهنا يحافظ الجيش على كيانه. ولكن حتى هنا يبقى الجيش هيئة ترابية، يتلقى المنتسبون إليها الأوامر وينفذونها، ولا يشكّلون حزباً سياسياً يتولى شؤون الحكم. أما إذا كان الانقلاب من تخطيط قيادات وسطى في الجيش وتنفيذها، وغالباً بدعم قطاعات مدنية أو حزبية، فإن الكارثة تقع على الجيش أولاً، الذي يبقى، في نظر الحاكمين، الخطر الأكبر على سلطانهم، وتتعرض قياداته العليا للتصفية والتنكيل. وهذا يتطلب الاستعانة بأدوات واليات من داخل الجيش وخارجه (المخابرات بأنواعها) لإحكام الرقابة على الجيش وضمان ولائه، وتحقيق «التطهير» المستمر لصفوفه. ولو أخذنا معظم الأمثلة العربية، مثل سورية والعراق في عصورهما البعثية، فنجد أن قيادات النظام الأمني (مثل صدام حسين وبشار الأسد) كانت في الأصل مدنية، وأن الحكم فيها هو لأفراد أو عائلات عبر أجهزة مخابرات (متعددة ومتنافسة).

وقد أصبحت الأحزاب التي جاؤوا منها أول ضحاياهم. وقد حدث الشيء نفسه في عهد حكم نظام الإنقاذ، حتى بعد أن تمزّد الجيش على قيادة الشيخ حسن الترابي في نهاية العشرية الأولى من الحكم، حيث استمر الحكم في يد التنظيم، قبل أن يتحوّل إلى حكم الفرد بيد عمر البشير، الذي استنفر مليونيات، مثل الدعم السريع تحديداً، لأنه كان يخشى الجيش.

وحتى في مصر التي يكاد الباحثون يجمعون على أنها ظلت تحت حكم الجيش منذ ثورة يوليو/ تموز 1952، نجد أن الرؤساء، بمن فيهم جمال عبد الناصر، ثم أنور السادات فحسني مبارك، أصبحوا مدنيين عندما تولوا السلطة، وكانت الأجهزة الأمنية هي آذانهم في الحكم، وليس الجيش، ولا تزال. وقد كشفت دراسات حديثة أن عبد الناصر نفسه كان يواجه صعوبات في السيطرة على قيادة الجيش، على الرغم مما بذل للعسكريين من حوافر، وتمتعوا به من نفوذ في معظم هياكل الدولة.

وتحتاج كل الأنظمة غير الديمقراطية إلى قوة مسلحة تفرض عيها سلطانها، لأن الأنظمة المستبدّة هي بالتعريف لا تجد القبول من مواطنيها، وهي تعلم ذلك. ولهذا تدرّك حاجتها للقوة القمعية لفرض إرادتها على الشعوب كرها. وقد كان هذا حال الأنظمة «الحزبية»، مثل الأحزاب الشيوعية في أوروبا الشرقية، وحزبي البعث في العراق وسورية كما أسلفنا، فقد كانت تحكم عبر الأجهزة الأمنية (وليس الجيش).

مع تطوّر تقنيات الإكراه في العصر الحديث، وتمرّس عديد من الأنظمة فيها من طول الاستخدام، أصبحت للقمع أيضاً تقنياته التي لا تشمل فقط الأساليب القهري والتعذيب والابتزاز، بل أيضاً المهارات الدبلوماسية والاقتصادية والإعلامية، وحتى القانونية، فلا بقاء لأنظمة إكراه بدون دعم خارجي

” **ما يحتاجه الانتقال**

الديمقراطي في

السودان ليس حكومة

تكنوقراط كما يقال، بل

حكومة من السياسيين

المحتكين المشهود

لهم بالاستقامة

الحد لإبعاد العسكر

عن السلطة وحدة

القوى المدنية

الملتزمة بالديمقراطية

بدون إقصاء حزبي أو

أيديولوجي

” **موارد اقتصادية وسرديات شرعية** (غالباً ما تكون سرديات تخويف مما هو أسوأ). وقد كشفت الثورات العربية أن خطوط الدفاع الأولى عن أنظمة التسلط كانت أجهزة الإعلام بالتوازي مع الشرطة والأمن، بينما كان الجيش خط الدفاع الأخير. وفي معظم الحالات، لم يسارع الجيش لنجدة الأنظمة، وحتى حين فعل، فإنه إما أزاح الحاكم أو انقسم أو تفتت.

والخلاصة، إذن، أن الحكم والقيادة السياسية مهمة سياسية أولاً وأخيراً، وليست مهارة تقنية تقوم بها الحواسيب، ويمارسها «الخبراء». والسياسة، كما تشير أصول الكلمة العربية، هي التعامل التواصلي مع الكائن لضمان استجابته للسائس. وتفضل تعريف السياسة الذي صاغته حنا أرندت وسابيرها فيه يورغن هابرماس وآخرون، ويرى في السياسة فعلاً تواصلياً يجسد إدارة الاجتماع الخالي من الإكراه، أو يعتمد الحد الأدنى منه. صحيح أن الساحة السياسية تحتاج القوة لحمايتها، ولكن هذه القوة تخضع للقيم المشتركة التي يقوم عليها هذا الاجتماع. وفي هذا الرأي، يمثل استخدام العنف والتفهير نهاية السياسة، وليس جوهرها كما يدّعي بعض المفكرين.

في ما يتعلق بالحالة السودانية الراهنة، ظل الوضع منذ إسقاط نظام البشير حكماً بالعسكر، على الرغم من واجهته المدنية. وقد

(أكاديمي سوداني)

عن تطلعات الشعوب العربية لعام 2022

عبد القادر لطرش

إلام يتطلع العرب مع قدوم السنة الجديدة 2022؟ هل لهم تطلعات؟ ما هي طبيعتها؟ وهل للعرب تطلعات خاصة بهم؟ وهل تطلعات العرب متجانسة أم أن لهم تطلعات متباينة؟ وهل هناك تطلعات مشتركة بين البلدان العربية؟ وما هو دور المؤسسات الرسمية في تحقيق تطلعات الشعوب العربية؟

تتطلع الشعوب العربية، بصفة طبيعية، على الرغم من تنوع خصائصها السكانية وأنماطها التنموية ونظمها الاجتماعية والثقافية وتفاوت مداخلها، إلى غد أفضل، يضمن لها ولأبنائها العيش الكريم في أوطانهم، ويحيي لها أمجادها، ليشهد بذلك هذا التفاؤل على أمل الشعوب العربية بالحياة. إنها النظرة التفاؤلية الموروثة، والتي تشترك فيها كل الشعوب العربية. ولكن مع توسع خريطة الحروب والزاعات والعنف في دول عربية عديدة، وارتفاع عدد المهجرين والنازحين وتدني الأوضاع الاقتصادية، وتراجع وظائف الدولة، تغيرت طبيعة تطلعات الشعوب العربية، وتراجع منسوب التفاؤل لدى فئات واسعة من العرب، وتبرز تطلعات جديدة أكثر تشاؤماً لدى عرب اليوم، مقارنة بتطلعات عرب الأمس، تطلعات أصبح يرتبط فيها الغد القريب بالأخر وبهجرة الأوطان فهما تعذّدت السبل. لكن هذا لا يعني أن التطلعات المستقبلية للعرب قد تكون متفائلة أو متشائمة، بل قد تجمع بين النظرتين.

تطلعات الشعوب العربية، على الرغم من التحذيات التي واجهتها وتواجهها الأمة

من هزائم وإحباطات وانتكاسات وخيانات متتالية، ترتبط بإيمانها بانتمائها العربي. انتماء لا ينطلق من مقومات أيديولوجية أو حزبية أو زعامات كما كان في ستينيات القرن الماضي أو سبعينياته، بل إلى الإحساس المشترك بالانتماء إلى منطقة حكمها وتجمعها عوامل مشتركة، كالتاريخ والدين واللغة، فالصعيد المصري، تراجع الإيمان به عند بعض الساسة وبعض النخب ما زال موجودا في وجدان الشعوب. وتجمع تطلعات الشعوب العربية التي تهدف إلى تحقيق مستقبل أفضل وحياة كريمة بين تطلعات مختلفة، ترتبط بتأثيرات واقع الشعوب، فعلى سبيل المثال، يرتبط الغد الأفضل بالنسبة للنازحين في سورية واليمن والسودان بتوقف الصراع المسلح والعودة إلى الأوطان والتمتع بمقومات العيش الكريم ومرتكزات الحياة الأساسية. أما بالنسبة لتطلعات الشعوب العربية التي تعرف حراكا سياسيا أو مراحل انتقالية فغدها الأفضل يرتبط بميلاد عقد اجتماعي جديد، يقوم على المواطنة ومشاركة الجميع في المشهد السياسي من دون تمييز أو إقصاء، فضلا عن رفع القدرة الشرائية للجميع، يضاف إلى ذلك تحقيق دولة العدالة الاجتماعية. وقد يرتبط الغد الأفضل لشعوب عربية أخرى بتحقيق مزيد من الرفاهية والتقدم كما هي الحال بالنسبة للدول ذات الموارد النفطية، ولكن هذا لا يعني أن طموحات شعوب هذه الدول لا تشترك مع تطلعات بقية الشعوب العربية.

وعلى الرغم من تعدد مضامين تطلعات الشعوب العربية، ثمة تماثل بين تطلعات بعض الفئات المجتمعية على تنوع نظمها السياسية والاقتصادية، فعلى سبيل المثال، يتطلع الشباب في مختلف الدول العربية إلى مزيد من الفرص التعليمية وفرص العمل لضمان اندماجهم الاقتصادي المستقبلي في مجتمعاتهم، يضاف إلى ذلك التطلع إلى مزيد من فرص التمكين الاقتصادي ودعم المبادرات الشبابية، فضلا عن توسع فرص المشاركة في الحياة الاجتماعية والسياسية. وتشكّل تطلعات النساء اللواتي يطمحن إلى مزيد من التمكين والمشاركة المجتمعية والسياسية والاقتصادية أحد مجالات وحدة تطلعات الشعوب العربية كذلك. يضاف إلى ذلك تطلع الأليات التاريخية التي تعيش في البلدان العربية إلى غد أفضل يصون لها خصوصياتها، ويؤمن لها العيش الكريم مع باقي مكونات المجتمع، كما كان ذلك في الماضيين، القريب والبعيد.

التفاؤل والتشاؤم هما وجهتا نظر الإنسان الفلسفية للحظة، والحياة اليومية، والمجتمع ومؤسساته، بل وحتى العالم، ويضض النظر عن طبيعة التفاؤل والتشاؤم، فإنهما بحثان الفرد على العمل والنضال، بل وحتى التغيير، وخصوصا تغيير أوضاعه. لأجل هذا تعيش الشعوب، بما فيها الشعوب العربية.

تجنسد تطلعات الشعوب العربية وأمالها إلى العيش الكريم في بلدانها يوميا في كل البلدان وفي كل الأوضاع، وعلى الرغم من كل التحديات، ولعلها تشهد على ذلك إبداعات المهجرين في مناطق النزوح، وإنجازات الفلاحين وكذهم وهم الذين حولوا الصحراء إلى واحة في حالات عديدة. يضاف إلى ذلك توسع نشاط المقاولات في القطاع الخاص في مجالات اقتصادية عديدة، ونجاحات المبدعين العرب في المجالات العلمية

” **تطلعات الشعوب**

العربية، على الرغم

من تحذيات التي

واجهتها وتواجهها

الأمة من هزائم

وإحباطات وانتكاسات

وخيانات، ترتبط بإيمانها

بانتمائها العربي

” **الحديثة، وتعدد إبداعات الشباب في مجالات** عديدة، وحيوية المجتمع المدني ونضالاته، واستمرار المقاومات السلمية من مختلف مكونات المجتمع، على الرغم من القيود والمضايقات، وصمود المجتمعات المتواصل أمام أزمات وانتكاسات عديدة. ولكن ما يميز جميع هذه الإنجازات أنها تبدو من صنع الأفراد والجماعات بالدرجة الأولى. وهذا لا يعني أن الشعوب هي التفاؤل، وأن الدولة ومؤسساتها هم التشاؤم، بل إن الدولة التي تدعو الناس إلى التفاؤل لا تقدم إلا التشاؤم للشعوب في حالات عديدة، فالشعوب العربية، على الرغم من طبيعتها المتفائلة، لم تجد في ممارسات الدولة إلا الدعم المحدود،

حذر الكاتب من مغتة هذا الخيار في وقت مبكر، وعزاه إلى التوجه الإقصائي السائد حينها، وتقبله مشاركة العسكر خوفاً من خصوم مدنيين، وللمليشيات خوفاً من الجيش الرسمي، فحكومة عبد الله حمدوك لم تكن ترسل أعضاء تجمع المهنيين لتنفيذ الاعتقالات، ولم تكن تحتجز المعتقلين في نادي الأطماء أو دار نقابة المحامين، كما أنها لم تكن تفصّ المظاهرات عبر الحوار أو جلسات الإقناع، بل إنها أدت عزوفاً حتى عن استخدام القضاء (مع أن القضاء أيضاً يحتاج للشرطة حتى يؤدي عمله)، ونذكر هنا باننا حذرنا مراراً من خطر الاستقطاب الذي لا تقوم معه ديمقراطية، وكذلك من خطر تحوّل ما تسمّى لجان المقاومة إلى ما يشبه المليشيات، ما قد يجعلها خطراً على العملية السياسية، بمن في ذلك القيادات المدنية المعارضة للحكم العسكري، كما ظهر في الاحتجاجات أخيرا.

ما يحتاجه الانتقال الديمقراطي في السودان ليس حكومة تكنوقراط كما يقال، بل حكومة من السياسيين المحتكين المشهود لهم بالاستقامة والبعد عن التحيزات الحزبية أو القبلية، لأن الحاجة اليوم هي إلى أهل الكفاءة السياسية أكثر مما في الظروف العادية، نظراً إلى الاستقطاب المتزايد وسيادة التطرف وضيق الأفق، والخرق السياسي المرتبط بهما، وهو ما لا يسمح بتأمين الحكم المدني، فالتطرف يحتاج إلى العنف، وهو

بدوره يحتاج إلى العسكر، أو المليشيات (وهي تتألف من مدنيين تمت عسكريتهم، انضباط مع الافتقار لانضباط الجيش وفعاليتها). والحد الذي نراه لإبعاد العسكر عن السلطة هو وحدة القوى المدنية المترزمة بالديمقراطية بدون إقصاء حزبي أو أيديولوجي، واختيارهم لوزارة تمتلك قدرات سياسية مجزية، وقبولاً شعبيا واسعاً، تتولى إدارة المرحلة الانتقالية بدعم القوى السياسية ومشاركتها، مع استعادة مؤسسات الدولة المحورية، بما في ذلك القضاء والجيش، دورها المحايد بين الكتل السياسية. كذلك لا بد من الإسراع بإنشاء مفوضية انتخابية مستقلة، وتعزيز حرية الإعلام وحماية الحريات عموماً من أي تعسف، والقائم بالالتزامات الديمقراطية لا بد أن تجسّد في المؤسسات الانتقالية لضمان الانتقال نحو الديمقراطية، وليس الانتقال نحو ما هو أسوأ. ولا يعني هذا أن الطبيعة السياسية للحكم لا تتطلب الكفاءات الفنية، فالناس يحتاجون أيضاً ضرورات المعيشة من أكل وعناية صحية ونظافة بيئية وطرق، .. إلخ، وهو ما أهملته وفشلت فيه الإدارة الانتقالية الحالية التي افتقدت الكفاءة التقنية والحكمة السياسية معاً. وقبل ذلك كله، سيادة العقل والعقلانية، والبعد عن اتباع الأهواء وسيادة الأحقاد، ما يؤدي بالضرورة إلى التهاكة.

(أكاديمي سوداني)

ما قد يدفعها إلى التشاؤم، ليعبر التشاؤم أكثر عن موقف رافض لطبيعة إدارة الشأن العام في بلدان عربية عديدة.

لن تختلف تطلعات الشعوب العربية لسنة 2022 عنها في سنوات سابقة، بل تعي الشعوب العربية التي تؤمن بالغد وبالمستقبل أن بلدانها هي بلدان الفرص، حتى وإن عجزت السياسات عن تجسيد تلك الفرص أو دعمها منذ الاستقلال، وهذا يجعلها دوماً في تفاؤل محسوب، وليس بالتفاؤل المفرط، تفاؤل يرتبط بالبدل وبالتضحيات.

كانت تداعيات الوباء على واقع اقتصاديات بلدان عربية عديدة متعددة، خصوصا على أسواق العمل التي خسرت ملايين من مناصب الشغل. وقد جاء هذا الوضع ليرهن الواقع الاقتصادي والاجتماعي لفئات اجتماعية عديدة في العالم العربي، ويوسع الهشاشة الاقتصادية فيها، ما سيوسع، لا محالة، من مساحات التشاؤم لدى فئات متعددة. لذا لا تكفي آمال العرب في الحياة، خصوصا في ظل الأزمات الاقتصادية الحادة. لذا، على مؤسسات الدولة في البلدان الأكثر تضررا من الوباء العمل على تجسيد التفاؤل، بعيدا عن حرصها المتواصل على نشر الانطباع بالتفاؤل من خلال دعم الفئات المتوسطة والهشة، بعيدا عن نشر الأرقام والمؤشرات، فتطلعات الشعوب العربية، وإن كانت واقعية، ليست كافية وحدها لبناء المستقبل، بل يجب أن ترافق بتدخلات مؤسساتية ومستدامة، من أجل التقليل من الإحباطات المجتمعية التي تعذّدت منذ بداية انتشار جائحة كورونا.

(كاتب جزائري)

مكتب بيروت

بيروت- الجزيرة - شارع باستور - بناية 33 west end هاتف: 009611442047 - 009611567794 البريد الإلكتروني: info@alaraby.co.uk Email: info@alaraby.co.uk/subscriptions للاشتراكات: 00961190635 هاتف: +97440190635 جوال: 097450059977 للاتصالات: alaraby.co.uk/ads

المكاتب

المكتب الرئيسي، لندن

Unit5, Central Park, Central Way, London, NW 10 7FY

Tel: 00442071480366

مكتب الدوحة

الدوحة - الدفنة - برج الفردان - الطابق العاشر -

هاتف: 0097440190600

نائب رئيس التحرير **حسام كفتاني** ■ مدير التحرير **ارست خوزي**

المحرر الفني **إميد منعم** ■ السياسة **جوانة فرحات** ■ الاقتصاد

مصحف **عبد السلام** ■ الثقافة **جمانة درويش** ■ منوعات

ليال حداد ■ **الراب** **معت البيبري** ■ المجتمع **يوسف حاج علي** ■

الرياضة **نيك التلياني** ■ تحقيقات **محمد عزام** ■ مراسلون **نزار قنديل**



www.alaraby.co.uk

تصدر عن شركة فضاعات ميديا ليميتد (Fadaat Media Ltd)